

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Torkild Hinrichsen: Vorwort | 5 |
| Einleitung | 9 |
| Definition | 11 |
| Psychische und physische Auswirkungen des Schaukelns .. | 19 |
| Kulturgeschichte der Schaukel – von der Antike bis heute .. | 22 |
| Die Schaukel in den schönen Künsten und in der Werbung . | 31 |
| Die Schaukel im Alltag | 48 |
| Außerhalb des alltäglichen Gebrauchs: Schaukeln in der Folter und beim Militär | 104 |
| Fazit | 106 |
| Bildergalerie von Hamburger Persönlichkeiten auf schaukelnden Geräten | 107 |
| Ute Protte: Der Schaukel weiter Pendelschlag | 116 |
| Anmerkungen und Literatur | 121 |