

Inhalt

Einleitung	7
Kindheit, Jugend und Studienzeit	16
Stationen des Exils	28
Die »zweite Geburt«	40
Erster Erfolg: <i>Nur eine Rose als Stütze</i>	51
Eine »Rückkehrergeschichte«: <i>Das zweite Paradies</i>	67
Ambivalenzen der Heimkehr: <i>Rückkehr der Schiffe und Hier</i>	74
Reflexion von Judentum und Exil	90
»Das Gedicht als Augenblick von Freiheit«: die Poetologie	100
»Öffentliche Gedichte«: <i>Ich will dich</i>	109
Spätwerk und Wirkung	122
Schluss	132
Anmerkungen	135
Abbildungsverzeichnis	149
Auswahlbibliografie	151
Zeittafel	161