

INHALT

Vorwort	9
---------------	---

EINFÜHRUNG

1. Die Entstehung der polnischen Schriftsprache	11
2. Zur Aussprache des Polnischen	12

MITTELALTER

1. Die Kultur des polnischen Mittelalters	15
2. Die Chroniken	17
3. Das religiöse Schrifttum	19

RENAISSANCE

1. Die Kultur des „goldenen Zeitalters“	23
2. Die Chroniken und die höfische Dichtung	26
3. Das literarische Werk Mikołaj Rejs.....	28
4. Die Dichtung Jan Kochanowskis.....	31
5 Die Literatur des Bürgertums	33
6. Das Theater.....	36
7. Die Sprache	40

BAROCK

1. Die Kultur der polnischen Barockzeit	43
2. Die polnische und lateinische Lyrik	47
3. Das historische Epos.....	50

4. Die politisch-soziale Satire.....	54
5. Das Theater	58
6. Die Sprache	60

KLASSIZISMUS

1. Die Kulturpolitik zur Zeit Stanisław Augusts	63
2. Die aufklärerische Hofdichtung	66
3. Der Sentimentalismus	70
4. Die Epigonendichtung.....	72
5. Das Theater	74
6. Die Sprache	76

ROMANTIK

1. Der Polnische Messianismus.....	79
2. Die Vertreter der „Ukrainischen Schule“	80
3. Adam Mickiewicz	82
4. J. Słowacki, Z. Krasiński, C.K. Norwid	87
5. Der historische Roman.....	94
6. Das Theater	96
7. Die Sprache	99

POSITIVISMUS

1. Die Publizistik.....	101
2. Der realistische Roman	102
3. Die Novellistik	108
4. Die Versdichtung	111
5. Der Naturalismus.....	114
6. Das Theater	116
7. Die Sprache	117

JUNGES POLEN

1. Die literarischen Manifeste.....	119
2. Die Lyrik	121
3. Der Roman	125
4. Das Theater.....	128
5. Die Sprache	132

LITERATUR DER ZWISCHENKRIEGSZEIT

1. Die literarischen Gruppierungen	133
2. Die Lyrik	135
3. Die Prosa	141
4. Das Theater	144
5. Die Sprache	147
Literatur nach 1945.....	149
Literaturhinweise.....	171
Autorenregister.....	173