

INHALT

ANNE BEGENAT-NEUSCHÄFER

VORBEMERKUNG ZU DIESER AUSGABE	7
SPRACHE, STIL UND GEDÄCHTNIS BEI PIERRE MERTENS. EINE EINFÜHRUNG	9

AUSGEWÄHLTE ERZÄHLUNGEN

NACHTRAG ZUR REISE DES KOLUMBUS	31
STRIPTEASE	85
NACHRUF	109
ZUSAMMENSTOß	165
NACHBILDER	243
GLAUBENSBEKENNTNIS	289

JULIE HAHN

DER ARIADNEFADEN IM WERK VON PIERRE MERTENS	297
--	-----

ANHANG

I. ZU LEBEN UND WERK PIERRE MERTENS	315
II. WERKE VON PIERRE MERTENS	321
III. DIE AACHENER ÜBERSETZER- WERKSTATT: EIN SELBSTPORTRAIT	327
IV. DAS ZENTRUM FÜR FRANZÖSISCHE SPRACHE UND LITERATUR BELGIENS	333
V. BISHERIGE VERÖFFENTLICHUNGEN IN DER REIHE	337