

Inhalt

Abkürzungen	9
Danksagung.....	11
1. Einleitung	15
1.1. Forschungsstand und Fragestellung.....	17
1.2. Jugend, Staat und Sport	21
<i>Jugend: Begriff, Konstrukt, Performanz</i>	24
<i>Jugend im Senegal: Vereine, Politik und Sport</i>	27
1.3. Stadt, Raum und Moderne	32
<i>Stadt und Stadträume in Afrika</i>	34
<i>Stadt und Moderne im Senegal</i>	39
1.4. Quellen und Methoden	43
1.5. Aufbau der Abhandlung.....	49
2. Jugend und Jugendpolitik	50
2.1. Jugendpolitik nach dem Zweiten Weltkrieg	54
<i>Jugendpolitik in Westafrika vor der Unabhängigkeit</i>	56
<i>Die Centres culturels, Maisons des jeunes und der Conseil de la jeunesse</i>	58
2.2. Einheit und Nation: Jugendpolitik nach der Unabhängigkeit.....	62
<i>Vom Aufbau der Nation: die Politik des „encadrement“</i>	64
<i>Jugendpolitik im Senegal: Gesetze, Institutionen, Konflikte</i>	66
2.3. Jugendpolitik im Zeichen wirtschaftlicher Krise.....	73
<i>Zwischen „encadrement“ und „auto-encadrement“</i>	76
<i>Die Ära Abdoulaye Wade: eine neue Jugendpolitik?</i>	79
3. Vereine, Politik und Freizeit	86
3.1. In Zeiten der Clubs: <i>Yé-yé</i> , Twist und Pachanga	89
<i>Struktur und Organisation der Yéyé-Clubs</i>	93
<i>Aktivitäten der Clubs: Galanterie, Tanz und Kleidungs-codes</i>	100
<i>Regierungssichten und die Politik der Clubs</i>	107
3.2. Die Zwischensaison: Konfliktfelder der <i>Navétanes</i>	113
<i>Navétanes-Teams und Turniere: Stadtviertelspiele</i>	114
<i>Die Kontrolle der Navétanes-Spiele: die Organisation der Meisterschaften</i>	119
<i>Krisen und Konflikte der Navétanes-Meisterschaften</i>	126
3.3. Das Spiel der Institutionen: das Regime und die Vereine	136
<i>Zur Entstehungsgeschichte der Associations sportive et culturelle (ASC)</i>	137

<i>Stadtviertelvereine: Idee, Struktur und Organisation der ASC</i>	146
<i>Auf dem Spielfeld der Macht: die Politik des Unpolitischen</i>	153
4. Spielfelder der Vorstadt	166
4.1. Urbane Transformationen: Pikine – Guédiawaye	170
<i>Pikine – Guédiawaye: die Stadt am Stadtrand</i>	172
<i>Von der Vorstadt zur Stadt: urbanes Wachstum und Wandel</i>	180
<i>Transformationen einer Millionenstadt</i>	185
4.2. Orte und Räume der Stadt: Fußballfelder und Stadien	193
<i>Felder der Jugendpolitik: Fußballplätze und Stadien</i>	196
<i>Umstrittene Felder: Politik der Fußballfelder</i>	205
<i>Die Ordnung des Stadions: das Stadion von Guédiawaye</i>	212
5. Die Kunst des Fußballs	226
5.1. Metropole des Fußballs: Helden der <i>Navétanes</i>	230
<i>Fußballstars in Pikine – Guédiawaye</i>	233
<i>Amateure, Profis, Legionäre bei den Navétanes</i>	239
5.2. Fairplay und Disziplin: Arenen der Männlichkeit	245
<i>Gentlemen im Navétanes-Fußball</i>	247
<i>Fußball und Gewalt: „ces insupportables supporters“</i>	255
<i>Das Spiel der Frauen: Xumbal, Furaal und Fußball</i>	260
5.3. Verwaltung des Fußballs: Regeln und ihre Missachtung.....	267
<i>Das Spiel der Bürokratie: Hierarchien und Verwaltungsgänge</i>	270
<i>Das andere Spiel: Xondiom – Fußball und Magie</i>	280
6. Die Bühne der Stadtviertel	287
6.1. Theaterspiele: populäres und unpopuläres Theater	289
<i>Populäres Theater im Senegal: Folklore und Sozialkritik</i>	291
<i>Im Abseits der Navétanes: Theatergruppen im Wettbewerb</i>	301
6.2. Soziales Engagement und die Gestaltung der Stadt	314
<i>Projekte und Projektionen: das Ziel einer „ASC de développement“</i>	317
<i>Die Politik der Stadtviertel: Bürgersinn und Mitsprache</i>	327
7. Stadtfelder: Schlussbemerkungen	334
Quellen- und Literaturverzeichnis	343
Sach- und Ortsregister	385
Personenregister	394