

Vorwort	7
1. Der Französischunterricht heute als Ausgangspunkt für die Arbeit der Klett-Akademie (Ulrich Krämer)	8
2. Interkulturelles Lernen aus der Sicht deutscher Lehrpläne (Eynar Leupold)	14
Anmerkungen zur Auswahl der Lehrpläne	15
Kommentierung der Ergebnisse	16
3. Fachwissenschaftliche und fachdidaktische Überlegungen zum Interkulturellen Lernen	22
Kulturwissenschaftliche Grundlagen (Alfred Holzbrecher)	22
Fachdidaktische Dimension (Lars Schmelter)	30
Bedeutung der Authentizität (Lars Schmelter)	38
Auswahl der Inhalte (Lars Schmelter)	45
Medien – Methoden – Lernumgebungen (Kathrin Ellwart)	53
4. Aufgaben zum Interkulturellen Lernen (Daniela Caspari)	57
Aufgaben für die ersten Lernjahre	57
Aufgabenschwerpunkte	58
5. „La leçon de goût“ – Ein interkulturelles Unterrichtsprojekt im Anfangsunterricht Französisch der Sekundarstufe I (Philipp Rehage)	66
La Semaine du goût – Französische „Geschmacksdidaktik“	66
6. Aufgabe zu „Être différent/e“ (Niveau A 2 / B 1) (Lutz Küster)	78
„Être différent/e“	79

7. Landeskundliches Spiel (Niveau A 2/B 1)	
(Alfred Holzbrecher und Yvonne D. Spindler)	87
Das Spiel	87
8. Simulation globale „Un camp de vacances international“	
(Niveau A 2/B 1) (Lutz Küster)	90
„Un camp de vacances international“	90
9. Aufgabenzklus zu „Karambolage“ (Niveau B 1/B 2) (Lutz Küster)	95
Vorschläge zum Aufgabenablauf	96
10. La fête – Überlegungen und Anregungen zu einem	
„Standardthema“ des Französischunterrichts (Daniela Caspari)	104
Zur Bedeutung von Festen und Feiern	104
Zur Bedeutung von Festen und Feiern für den Französischunterricht	104
Dimensionen und Bereiche von Festen	105
Anregungen zur thematischen Progression	107
Eigene Feste planen und gestalten	110
Vorschläge für die Umsetzung	110
11. Vorstellung der Autorinnen und Autoren	125
12. Quellenverzeichnis	126