

| | |
|--|----|
| Vorwort | 7 |
| 1. Der Französischunterricht heute als Ausgangspunkt für die Arbeit der Klett-Akademie (Ulrich Krämer) | 8 |
| 2. Interkulturelles Lernen aus der Sicht deutscher Lehrpläne (Eynar Leupold) | 14 |
| Anmerkungen zur Auswahl der Lehrpläne | 15 |
| Kommentierung der Ergebnisse | 16 |
| 3. Fachwissenschaftliche und fachdidaktische Überlegungen zum Interkulturellen Lernen | 22 |
| Kulturwissenschaftliche Grundlagen (Alfred Holzbrecher) | 22 |
| Fachdidaktische Dimension (Lars Schmelter) | 30 |
| Bedeutung der Authentizität (Lars Schmelter) | 38 |
| Auswahl der Inhalte (Lars Schmelter) | 45 |
| Medien – Methoden – Lernumgebungen (Kathrin Ellwart) | 53 |
| 4. Aufgaben zum Interkulturellen Lernen (Daniela Caspari) | 57 |
| Aufgaben für die ersten Lernjahre | 57 |
| Aufgabenschwerpunkte | 58 |
| 5. „La leçon de goût“ – Ein interkulturelles Unterrichtsprojekt im Anfangsunterricht Französisch der Sekundarstufe I (Philipp Rehage) | 66 |
| La Semaine du goût – Französische „Geschmacksdidaktik“ | 66 |
| 6. Aufgabe zu „Être différent/e“ (Niveau A 2 / B 1) (Lutz Küster) | 78 |
| „Être différent/e“ | 79 |

| | |
|---|-----|
| 7. Landeskundliches Spiel (Niveau A 2/B 1) | |
| (Alfred Holzbrecher und Yvonne D. Spindler) | 87 |
| Das Spiel | 87 |
| | |
| 8. Simulation globale „Un camp de vacances international“ | |
| (Niveau A 2/B 1) (Lutz Küster) | 90 |
| „Un camp de vacances international“ | 90 |
| | |
| 9. Aufgabenzklus zu „Karambolage“ (Niveau B 1/B 2) (Lutz Küster) | 95 |
| Vorschläge zum Aufgabenablauf | 96 |
| | |
| 10. La fête – Überlegungen und Anregungen zu einem | |
| „Standardthema“ des Französischunterrichts (Daniela Caspari) | 104 |
| Zur Bedeutung von Festen und Feiern | 104 |
| Zur Bedeutung von Festen und Feiern für den Französischunterricht | 104 |
| Dimensionen und Bereiche von Festen | 105 |
| Anregungen zur thematischen Progression | 107 |
| Eigene Feste planen und gestalten | 110 |
| Vorschläge für die Umsetzung | 110 |
| | |
| 11. Vorstellung der Autorinnen und Autoren | 125 |
| | |
| 12. Quellenverzeichnis | 126 |