

Wo unsere Kultur auch die Natur kunstvoll formte

- 10 Natur geformt von Menschenhand
- 14 Europas große Gärten
- 20 Die Tanzkastanie und die Gerichtseiche

Wo die Ursprünge unserer Baukunst liegen

- 26 Die frühen Türme der Christenheit
- 30 Der Hufeisenbogen: Abgeschaut von den Westgoten
- 34 Die Kunst der Mauern
- 38 Was uns die Lorsch Kapitele verraten
- 42 Am Anfang war ein Wasserbad

Wie sich mittelalterliche Bauformen wandelten

- 46 Vom Würfel- bis zum Kelchkapitell
- 50 Von Türstürzen und Bogenfeldern
- 53 Romanische Kirchenräume im Wandel
- 57 Die hohe Kunst des Wölbens

Wie aus Farbe und Material Form wurde

- 62 **Stuck: Der Stoff aus dem man Träume formt**
- 66 **Die Kunst der Faßmaler**
- 69 **Die Fresken und der nasse Putz**
- 74 **Schon die alten Römer haben gemogelt**

Welche Entwicklung die Ornamentik genommen hat

- 80 **Die hohe Kunst an der Decke**
- 86 **Von Zöpfen, Muscheln und Rocaillen**
- 91 **Die Ohrmuschel als Stilelement**
- 96 **Die Wiedergeburt des Barock**

101 **Ortsverzeichnis**

104 **Impressum**