

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos.....	VII
Introduction.....	IX
I. Charles IV et sa <i>Vita</i>	XI
Un récit à la croisée des genres et des interprétations.....	XI
Un auteur en son texte.....	XVIII
Un texte en son contexte.....	XXVI
Le choix des mots, le choix des textes.....	XXXIV
Le roi d'un rêve et le rêve d'un roi.....	XLVII
II. Les miniatures des manuscrits en tchèque de la <i>Vita</i> .	LIV
Avant 1355 : une jeunesse sans image.....	LV
L'empereur en image, 1355-1378.....	LVIII
1378-1460 : Un regard éloigné, mais plus vrai ? .	LXIX
Vers 1472 : deux manuscrits tchèques enluminés de la <i>Vita</i>	LXXII
III. Manuscrits et éditions de la <i>Vita</i> , autres écrits de Charles IV et de son règne.....	LXXXII
La tradition manuscrite de la <i>Vita</i> de Charles IV .	LXXXII
Les éditions de la <i>Vita</i> de Charles IV.....	LXXXIII
Éditions des autres écrits de Charles IV.....	LXXXV
Actes royaux et impériaux du règne de Charles IV.....	LXXXVI

Bibliographie.	LXXXIX
Conspectus siglorum.	XCIX
Conspectus editionum.	XCIX
<i>Vie de Charles IV</i> : texte latin et traduction française.	2
Tableaux généalogiques	149
A) Ascendance et descendance directes de Charles IV de Luxembourg	150
B) Tableau généalogique simplifié des Luxembourg	154
C) Tableau généalogique simplifié des Přemyslides	154
D) Tableau généalogique simplifié des Capétiens et des Valois au XIV ^e siècle.	155
Arbre généalogique simplifié	157
Carte des lieux de la <i>Vita</i> de Charles IV	158
Table des figures	159
Index des noms de lieux	163
Index des noms de personnes	169