

Inhalt

Einleitung.....	9
1. Die Eingrenzung des Themas	11
2. Der Forschungsstand.....	15
2.1 Die ältere Forschung	16
2.2 Die jüngere Forschung	19
3. Die Fragestellung	21
4. Die theoretischen Grundlagen.....	24
5. Das Ziel	27
6. Die Quellenlage.....	28
I. Das System der Niederlande am Vorabend des Aufstandes.....	31
1. Die Grundlagen des Systems	32
1.1 Die Genese der Niederlande	33
1.1.1 Die Burgundische Zeit	33
1.1.2 Die Habsburgische Zeit.....	36
1.2 Die Geographie der Niederlande	41
1.2.1 Die Physiogeographie der Niederlande	42
1.2.2 Die Anthropogeographie der Niederlande	46
1.3 Das politische System der Niederlande	54
1.3.1 Die Niederlande und das Reich.....	54
1.3.2 Die Verfassung der Niederlande	58
2. Das System und seine Umwelt	64
2.1 Die Niederlande und das System der europäischen Weltwirtschaft.....	65
2.1.1 Die Mittlerstellung der Niederlande	68
2.1.2 Die niederländischen Städte.....	72
2.2 Der Wandel der europäischen Weltwirtschaft.....	76
2.2.1 Der politische und konfessionelle Wandel	78
2.2.2 Der wirtschaftliche und soziale Wandel	82
II. Die sozialen Systeme in den Niederlanden am Vorabend des Aufstandes	85
1. Die politischen Systeme.....	86
1.1 Die monarchischen Systeme	86
1.1.1 Das System Karls V.....	87
1.1.2 Das System Philipps II.....	95

1.2	Die Systeme des Hochadels	102
1.2.1	Das System Wilhelms von Oranien	102
1.2.2	Das System des Ordens vom Goldenen Vlies	108
1.2.3	Das System der Liga	110
1.3	Die ständischen Systeme.....	115
1.3.1	Das System des Kompromis	116
1.3.2	Das System der Städte	121
2	Die konfessionellen Systeme	124
2.1	Das vor-konfessionelle System.....	124
2.2	Das konfessionelle System	128
2.3	Der Konflikt zwischen den Systemen.....	132
3.	Die wirtschaftlichen Systeme	138
3.1	Der primäre Sektor.....	138
3.2	Der sekundäre Sektor.....	143
3.3	Der tertiäre Sektor.....	144

III. Das Kommunikationssystem der Niederlande im 16. Jahrhundert..... 152

1.	Die kommunikationstheoretischen Voraussetzungen.....	152
1.1	Medienwirkungen in den Niederlanden.....	153
2.	Die traditionellen Kommunikationssysteme.....	158
2.1	Die physische Kommunikation.....	159
2.2	Die visuelle Kommunikation	164
2.3	Die orale Kommunikation.....	174
3.	Die Entwicklung eines neuen Kommunikationssystems	176
3.1	Die Entwicklung des Druckwesens	178
3.1.1	Die Entwicklung des Zeitungswesens	180
3.1.2	Die Entwicklung der Zensur	185
3.2	Das Druckwesen als Kommunikationssystem.....	189
3.2.1	Die Rezipienten.....	190
3.2.2	Die Kommunikatoren.....	194
3.2.3	Die Medien.....	196
3.2.4	Die Informationen.....	198

IV. Die Kommunikationssysteme in den Niederlanden zur Zeit des Aufstandes..... 208

1.	Die historischen Kommunikationssysteme.....	209
1.1	Das pragmatische Kommunikationssystem	211
1.1.1	Die unmittelbare kommunikative Reaktion	211
1.1.2	Das Kommunikationssystem des gerechten Herrschers	217
1.2	Das staats-theoretische Kommunikationssystem	229
1.2.1	Das positivrechtliche Kommunikationssystem.....	232
1.2.2	Das naturrechtliche System.....	237

1.3	Das konfessionelle Kommunikationssystem	243
1.3.1	Das katholische Kommunikationssystem	244
1.3.2	Das calvinistische Kommunikationssystem.....	248
2.	Die soziologischen Kommunikationssysteme	254
2.1	Das Kommunikationssystem der Outgroup	255
2.1.1	Das Kommunikationssystem der Schwarzen Legende.....	256
2.1.2	Das Kommunikationssystem der Exulanten	264
2.1.3	Das Kommunikationssystem der Geusen	269
2.2	Das Kommunikationssystem der Ingroup.....	275
2.2.1	Das Kommunikationssystem der Toleranz	276
2.2.2	Das Kommunikationssystem der Freiheit.....	290
2.2.3	Das Kommunikationssystem der Nation	305

Schlußbemerkung	321
------------------------------	------------

1.	Die Bedeutung der Kommunikation	321
2.	Das System der Niederlande zu Beginn des 17. Jahrhunderts.....	324

Quellenverzeichnis	327
---------------------------------	------------

1.	Archivalien.....	327
2.	Flugschriften	327
2.1	Namentlich gekennzeichnete Flugschriften.....	327
2.2	Anonyme Flugschriften	329
3.	gedruckte Quellen	331
4.	Quellensammlungen und Regesten.....	334

Literaturverzeichnis	336
-----------------------------------	------------