

# Inhalt

Vorwort.....	7
Einleitung .....	9
1. Zum Stand der Forschung .....	13
1.1    Forschungsgeschichtlicher Abriss und aktuelle Tendenzen .....	13
1.2    Spezieller Forschungsstand .....	21
2. Die allgemeine Quellenlage zum Untersuchungsgegenstand und das historische Umfeld in der Frühphase kolonialer Bestrebungen in Amerika.....	25
2.1    Vorstellung der zu untersuchenden Quellenmaterialien .....	28
2.2    Quellenkritische Bemerkungen .....	35
2.3    Zur Abgrenzung der beiden Begriffe Legende und Mythos.....	36
2.4    Strukturelemente zur Genese frühneuzeitlicher Legenden in der Neuen Welt .....	38
2.5    Kultur und Kultureller Austausch.....	43
2.6    Kulturtransfer im 16. Jahrhundert.....	45
2.7    Epochenübergang: Vom Mittelalter in die Frühe Neuzeit.....	49
2.8    Der mittelalterliche Bildungs- und Lesekanon – Die Rezeption Asiens in Europa bis zum Jahr 1492 .....	56
2.9    Der atlantische Westen im beginnenden Entdeckungszeitalter – Raum des Unbekannten und von Spekulationen .....	81
2.10   Wissensspektrum der frühneuzeitlichen Konquistadoren .....	90
3. Exemplarische Analyse ausgewählter Quellentexte .....	93
3.1    Auf der Suche nach den Reichtümern von Cipango – Die Asien- rezeption im Schiffstagebuch des Kolumbus .....	93
3.2    Ewige Jugend und Unsterblichkeit – Juan Ponce de Leon und das Jungbrunnenabenteuer von 1513 bis 1514 .....	135
3.3    Die “kleinen” Goldländer Mittelamerikas in den Erzählungen der einheimischen Bevölkerung – Baboas Züge durch Darien ...	173
3.4    Sagenhafte Städte auf dem nordamerikanischen Kontinent – Die fiebrhafte Jagd nach den Sieben Städten von Cibola.....	209
3.5    Spanische und oberdeutsche Expeditionen – Die Suche nach dem El Dorado in den Weiten Südamerikas.....	240

4. Ergebnisse des exemplarischen Quellenvergleichs – Inhaltliche, strukturelle sowie kulturelle Berührungspunkte und Differenzen .....	299
4.1 Bestehende Gemeinsamkeiten der untersuchten Quellen.....	299
4.2 Signifikante Unterschiede zwischen den betrachteten Materialien.....	338
5. Schlussbetrachtung: Frühneuzeitliche Legenden und ihre Bedeutung im Kontext der kolonialen Expansion in Amerika.....	363
5.1 Kultureller Austausch oder Umdeutung? .....	363
5.2 Kreisläufe und Zusammenhänge zwischen den einzelnen Legenden.....	369
5.3 Frühneuzeitliche Legenden im Spannungsfeld zwischen Mittelalter und Früher Neuzeit .....	373
5.4 Ergebnisse der vergleichenden Untersuchung.....	377
Quellenverzeichnis .....	383
Literaturverzeichnis .....	387
Anhang .....	403