

Inhalt

- 6 Vorwort von Daniela Hammer-Tugendhat
- 9 **Prospekt**
Zur Geschlechtlichkeit von Raum und Architektur

BILD UND RAUM

- 35 **Jalousie**
Blick und Bild als Medien der Verräumlichung der
Geschlechterdifferenz
- 59 **Wie im Film**
Heimat als fundamentales Projekt des Wiederaufbaus

INTERIEUR – DAS INNERE UND SEINE VER-KÖRPERUNG

- 87 **Sichtbare Seelen**
Zur Entwicklung des Inneren im bürgerlichen Wohnen
- 115 **Text + Textil**
Zur Geschlechtsfigur von Material und Innenraum

EXTERIEUR – STADT, NATION UND GESCHLECHT

- 143 **Nationale Narrationen**
Stadt, Staat und Männlichkeit
- 181 **Exterritorial?**
Zum Weiblichen im Geschlecht der Stadträume
- 207 **Abbildungsnachweis**