

## INHALT / *Contents*

- 7 ZUR AUSSTELLUNG  
*On the Exhibition*
- 9 MONOGRAPHIEN  
*Monographs*
- 34 HEILIGENKREUZERHOF
- Markus Brüderlin
- 36 DAS BILD DER AUSSTELLUNG UND DIE LIST DES BILDES  
*The Image of the Exhibition and the Ruse if the Image*
- Wolfgang Kemp
- 54 VERSTEHEN VON KUNST IM ZEITALTER IHRER INSTITUTIONALISIERUNG  
*Understanding Art in the Ages of its Institutionalization*
- Lucius Burckhardt
- 68 DIE AUSSTELLUNG ALS VERDICHTETE LANDSCHAFT  
*The Exhibition - A Condensed Landscape*
- Guido Mangold
- 70 DER GEO-BEITRAG ÜBER DIE DOCUMENTA 9 1992  
*A report in GEO on 1992's documenta 9*
- 74 VERZEICHNIS DER AUSGESTELLTEN WERKE  
*Works in the Exhibition*
- 76 BILDANTHOLOGIE KÜNSTLER  
*Selected Works by the artists*
- Ulf Wuggenig und Vera Kockot
- 82 SOZIOLOGIE DES PUBLIKUMS  
*Sociology of the Audience*
- 91 BIOGRAPHIEN UND BIBLIOGRAPHIEN  
*Biographies and Bibliographies*
- 95 DIE AUTOREN  
*The Authors*
- 96 ABBILDUNGS- UND FOTONACHWEISE  
*Illustration and Photo Credits*
- 96 IMPRESSUM