

Inhalt

- Grußworte
- 5 Prof. Dr. Rainer Künzel
Universität Osnabrück
- 6 Dr. Eilhard Cordes
Universitätsbibliothek
- 7 Arsène Bonafous-Murat
Paris
- Einleitung
- 8 15 Jahre Graphische Sammlung
an der Universität Osnabrück
Rainer Mordmüller
Abbildungsteil der Stiftungen anlässlich des Jubiläums
- Abteilungen
- 18 Elke Hergert
Gegenstandslose Kunst - Informel - Abstrakt
Abbildungen
- 30 Klaus Sliwka
Zwischen Gegenständlichkeit
und Abstraktion
Graphische Figurationen
Abbildungen
- 44 Theo Neier-Leickel
Die Druckgraphik des 19. Jahrhunderts
Abbildungen
- 60 Thomas Rohrmann
Reproduktionsgraphik, Illustrationsgraphik
und Malerradierung im 18. Jahrhundert
Abbildungen
- 78 Hartmut Girke
Graphik im 17. Jahrhundert
Abbildungen
- 88 Rainer Hagl
Über Bildhauergraphik
Abbildungen
- 102 Peter Steineke
Die Karikaturen
Abbildungen
- 112 Jens Raddatz
Die Schule von Barbizon
Abbildungen
- 124 Thomas Rohrmann
Vedutengraphik
Abbildungen
- 138 Erdmute Geier
Miniatur im druckgraphischen Medium
Abbildungen
- 154 Künstlerverzeichnis