

# Inhalt

Zum Geleit .....	9
Einleitung: Das Studium des Buddhismus .....	11
Hinweise zu Umschrift und Aussprache fremdsprachlicher Wörter .....	21
Kapitel 1: Historischer Überblick .....	27
1.1 Der Buddhismus in Südasien .....	27
1.1.1 Der zeitgeschichtliche Hintergrund .....	31
1.1.2 Das Leben des Buddha .....	34
1.1.3 Die Ausbreitung des Buddhismus in Südasien .....	45
1.1.4 Sri Lanka .....	55
1.1.5 Buddhismus in Indien heute .....	58
1.2 Der Buddhismus in Südostasien .....	59
1.2.1 Birma (Myanmar) .....	59
1.2.2 Kambodscha .....	66
1.2.3 Thailand .....	73
1.2.4 Laos .....	79
1.2.5 Vietnam .....	83
1.2.6 Der Buddhismus auf dem indonesischen Archipel und der malaiischen Halbinsel .....	92
1.3 Der Buddhismus in Zentralasien .....	99
1.3.1 Buddhismus entlang der Seidenstraße .....	100
1.3.2 Buddhismus in Tibet .....	102
1.4 Der Buddhismus in Ostasien .....	112
1.4.1 Der Buddhismus in China .....	112
1.4.2 Der Buddhismus in Taiwan .....	137
1.4.3 Der Buddhismus in Korea .....	141
1.4.4 Der Buddhismus in Japan .....	147
1.5 Der Buddhismus außerhalb Asiens .....	161
Kapitel 2: Sprachen und Texte .....	171
2.1 Sprache(n) .....	171
2.2 Texte .....	174
2.2.1 Buchkult .....	175
2.2.2 Gibt es einen buddhistischen Kanon? .....	179
2.2.3 Buddhistische Literatur in Ostasien .....	184

2.2.4	Buddhistische Literatur in Tibet .....	190
2.2.5	Buddhistische Literatur in Süd- und Südostasien .....	194
Kapitel 3:	Buddhistische Weltbilder .....	197
3.1	Grundlehren des frühen Buddhismus .....	197
3.2	Lehren des frühen Mahāyāna-Buddhismus .....	208
3.3	Mahāyāna-Philosophie .....	213
3.4	Die Lehren des esoterischen Buddhismus oder Vajrayāna .....	216
Kapitel 4:	Ethik und Moral im Buddhismus .....	225
4.1	Grundlagen der frühbuddhistischen Ethik .....	225
4.2	Die Ethik des Mahāyāna-Buddhismus .....	228
4.3	Herausforderungen an die buddhistische Ethik in der modernen Welt .....	229
Kapitel 5:	Religiöse Praxis .....	233
5.1	Meditation .....	233
5.1.1	Allgemeines .....	233
5.1.2	Meditation im Pāli-Buddhismus .....	235
5.1.3	Meditation im Mahāyāna-Buddhismus .....	238
5.1.4	Meditation im tantrischen Buddhismus .....	243
5.2	Askese und Selbstkasteiung .....	245
5.2.1	Die Einstellung der frühen Buddhisten zu Askese und Selbstkasteiung .....	245
5.2.2	Askese in Ostasien .....	248
5.2.3	Extreme Askese: Selbstkasteiung, Selbstverstümmelung, Selbstopfer .....	252
5.3	Ritual .....	254
5.3.1	Zeremonien des Ordens .....	255
5.3.2	Jahreszeitliche Feste in Sri Lanka und Südostasien .....	256
5.3.3	Der buddhistische Festkalender in Ostasien .....	258
5.3.4	Staatsriten in Japan und Tibet .....	264
5.3.5	Devotionale Praxis .....	267
5.3.6	Pilgerreisen, heilige Stätten, sakrale Topographie .....	282
5.3.7	Nutzbringende Rituale für Jedermann .....	286
Kapitel 6:	Die Akteure des Buddhismus – Mönche, Nonnen, Laien und andere Buddhisten .....	293
6.1	Die Institution des Saṅgha .....	293
6.1.1	Der Saṅgha als Konzept .....	293
6.1.2	Der Saṅgha als soziale Gemeinschaft .....	296
6.1.3	Norm und Praxis .....	299

6.1.4	Exkurs: Die Debatte um die Wiedereinführung des Nonnenordens .....	300
6.2	Laien und religiöse Spezialisten .....	302
Kapitel 7:	Schulen, Orden und Sekten .....	309
7.1	Schulen des indischen Buddhismus .....	309
7.1.1	Theravāda und die anderen Mainstream-Schulen .....	312
7.1.2	Philosophische Schulen .....	316
7.2	Die Schulen und Orden des ostasiatischen Buddhismus .....	320
7.2.1	Sanlun zong (Jap. Sanronshū), die »Schule der Drei Abhandlungen« .....	321
7.2.2	Faxiang zong (Jap. Hossōshū), die »Schule der Erscheinungs- formen der Gegebenheiten« bzw. Yogācāra / Vijñānavāda ..	325
7.2.3	Jingtu zong (Jap. Jōdoshū), die »Schule des Reinen Landes«	329
7.2.4	Huayan zong (Jap. Kegonshū), die »Schule des Buddhāvataṃsaka-sūtra« .....	334
7.2.5	Lūzong (Jap. Risshū), die »Vinaya-Schule« .....	337
7.2.6	Chanzong (Jap. Zenshū), die »Meditations-Schule« .....	340
7.2.7	Tiantai zong (Jap. Tendaishū), die »Schule vom (Berg) Tiantai« .....	347
7.2.8	Mizong (Jap. Misshū/Mikkyō), die »esoterische Schule« bzw. Zhenyan zong (Jap. Shingonshū), die »Schule der Wahren Worte« .....	351
7.3	Schulen des tibetischen Buddhismus .....	356
7.3.1	Nyingmapa (rÑiñ-ma-pa) .....	357
7.3.2	Sakyapa (Sa-skya-pa) .....	358
7.3.3	Kagyüpa (bKa'-brgyud-pa) .....	360
7.3.4	Kadampa (bKa'-gdams-pa) und Gelugpa (dGe-lugs-pa) ....	361
7.4	Deviante und marginalisierte Bewegungen und Gemeinschaften	363
Kapitel 8:	Buddhismus, Politik und Ökonomie .....	371
8.1	Staat und Politik .....	371
8.2	Ökonomie .....	379
Kapitel 9:	Kunst und Architektur .....	385
9.1	Südasien .....	385
9.1.1	Stüpas .....	385
9.1.2	Höhlenklöster .....	390
9.1.3	Die Kunstschulen von Mathurā, Gandhāra und Amarāvātī .	391
9.1.4	Die Kunst der Gupta- und der Pāla-Periode .....	392
9.1.5	Sri Lanka .....	394
9.2	Südostasien .....	396

9.2.1	Birma (Myanmar; Burma) .....	397
9.2.2	Thailand .....	399
9.2.3	Kambodscha .....	402
9.2.4	Laos .....	403
9.2.5	Vietnam .....	404
9.3	Ostasien .....	405
9.3.1	Architektur .....	405
9.3.2	Malerei, Kalligraphie und Buchkunst .....	409
9.3.3	Plastik .....	412
9.4	Tibet .....	414
Kapitel 10: Buddhismus im Rahmen von Modernisierung und Globalisierung .....		417
10.1	Buddhistischer Modernismus in Sri Lanka .....	417
10.2	Buddhismus und Moderne in Ostasien .....	424
10.3	Globaler und engagierter Buddhismus .....	429
Kapitel 11: Buddhistische Mission und die Interaktion mit anderen Religionen .....		435
11.1	Gibt es eine buddhistische Mission? .....	435
11.1.1	Südasien .....	436
11.1.2	Zentralasien .....	437
11.1.3	Ostasien .....	438
11.1.4	Südostasien .....	440
11.1.5	Mission im »Westen« .....	441
11.2	Die Interaktion mit anderen Religionen .....	441
11.2.1	Eine Religion mit Neigung zum Synkretismus? .....	443
11.2.2	Buddhismus und indigene Religionen .....	446
11.2.3	Buddhismus und Brahmanismus/Hinduismus .....	448
11.2.4	Buddhismus und Jinismus .....	450
11.2.5	Buddhismus und Konfuzianismus .....	452
11.2.6	Buddhismus und Daoismus .....	454
11.2.7	Buddhismus und Christentum .....	457
11.2.8	Buddhismus und Islam .....	459
Kapitel 12: Neun beliebte Vorurteile und populäre Irrtümer über den Buddhismus .....		461
Hinweise zur Lektüre .....		483
Register .....		515