

Indice

Introduzione	7
<i>Le frontiere della critica</i>	

PARTE PRIMA

<i>Capitolo primo</i>	
La crisi della cultura occidentale in Alvaro e Pirandello	13

<i>Capitolo secondo</i>	
L'oltre come coscienza tragica	25

<i>Capitolo terzo</i>	
Rileggere Pirandello ed Alvaro	33
Il segreto di Melusina	

<i>Capitolo quarto</i>	
La fine della storia	39

PARTE SECONDA

<i>Capitolo primo</i>	
Corrado Alvaro	45

<i>Capitolo secondo</i>	
Corrado Alvaro e la crisi della civiltà	51