

Introduzione	pag. 5
Premessa	» 11
La realtà e il testo	» 17
Il realismo soggettivo	» 49
Il Verismo	» 59
L'autobiografia (La parola, il racconto e l'arte)	» 71
La storia, il teatro e la parola	» 81
Le arti visive e la letteratura	» 89
L'Explicit	» 97
La cultura del Novecento Italiano	» 103
Il Neorealismo	» 109
Conclusioni	» 123
Bibliografia essenziale	» 129