

Inhalt

Christoph Wulf
Editorial..... 10

Gunter Gebauer/Christoph Wulf
Zu diesem Heft..... 11

I Emotion Bewegung Denken

Alois Hahn
Emotion und Gedächtnis..... 15

Alain Berthoz/Bérangère Thirioux
A spatial and perspective change theory of the difference
between sympathy and empathy 32

Birthe Aßmann
Übereinstimmung und Neugier als Voraussetzung der Entwicklung:
Bewegungsorganisation von Neugeborenen in Autonomie und Verbindung..... 62

Francesco Malisardi
Die "Ruinanz" als Grundbewegtheit des Faktischen
und die Wurzeln der Seinsfrage.
Zu Heideggers Verständnis der Fundamentalontologie als Daseinsanalyse 79

Frieder Otto Wolf
„Philosophie und Bewegung“ 1934-1935.
Walter Bröckers Uminterpretation des Aristoteles als strategisch
gezielte ‚Hilfsarbeit‘ für Heideggers Versuch, „den Führer zu führen“ 100

Diogo Sardinha
Motus, Meute, Meuterei: Formen wüster Bewegung 122

II Imagination Körper Sprache

Ingrid Kasten

Körper und Bewegung in der Frauenmystik.

Die Entmächtigung des Körpers, die Macht der Imagination und die Schrift 143

Gunter Gebauer

Das Leben als Zerrbild eines gespiegelten Ichs

Die emotionale Welt von Dostojewskis Mann im Untergrund..... 153

Georg Witte

Die Flüssigkeit des Worts.

Verführungen einer poetologischen Metapher..... 165

Franck Hofmann

Die Erkundung der Linie.

Ferraters „Jardín botánico de Barcelona“ als Konzeption

einer Landschaft in und aus Bewegung 180

Valerij Savchuk

Warum klingt eine Ohrfeige nass?..... 193

III Geste Tanz Sport

Daniel Blanga Gubbay

Human Gestures between Power and Action..... 213

Fabian Goppelsröder

Über die Gestensprache zur Sprachgeste.

Wittgenstein und die Konsequenzen seines alternativen

Kommunikationsmodells 221

Christoph Wulf

Der mimetische und performative Charakter von Gesten.

Perspektiven für eine Kultur- und sozialwissenschaftliche Gestenforschung 232

Inhaltsverzeichnis	9
<i>Holger Jens Schnell</i>	
Der Extremsport im Lichte von Kants Theorie des Erhabenen	246
<i>Tista Bagchi</i>	
The Signing System of <i>Mudra</i> in Traditional Indian Dance.....	259
<i>Ansgar Gerstner</i>	
Kung Fu: Mehr als nur dynamische Bewegungen	267
<i>Yosuke Hirota, Yasushi Ishida, Edelinde Staudacher</i>	
Die verborgenen Kräfte des Körpers und ihre Überlieferung durch Kata. Ein internationaler Workshop zur japanischen Körperkultur	281
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	304