

## Inhalt

- 7 »Es ist schlecht möglich, abseits der Zeitgeschichte zu leben«

## Leben

- 9 »Da ich so jung war, kam ich auch mit dem Leben davon« – Anklam und Kosten (1934-1945)
- 11 »In Stalins Schule«  
Recknitz und Güstrow (1945-1952)
- 13 Lernziel: »Die nötigen Fähigkeiten für den Beruf eines Schriftstellers« – Rostock (1952-1954)
- 19 In der »wahren Hauptstadt« der DDR  
In Leipzig und »auf der Eisenbahn« (1954-1959)
- 27 »Eingesperrt in die Phrase des Gesamtdeutschen«  
Berlin (1959-1966)
- 40 Neue Fenster, neue Blickrichtungen  
New York (1966-1968)
- 46 »Es fällt mir nichts mehr auf in Berlin«  
Berlin (1968-1974)
- 60 »Dieser Charlie, ein Reisender ist das!«  
Sheerness (1974-1984)

## Werk

- 72 »Ich wollte nur die Geschichte erzählen«
- 73 *Ingrid Babendererde. Reifeprüfung 1953*
- 78 *Mutmassungen über Jakob*
- 84 *Das dritte Buch über Achim*
- 89 *Karsch, und andere Prosa*
- 91 *Zwei Ansichten*
- 95 Aufsätze und Fernsehkritiken
- 98 *Jahrestage. Aus dem Leben von Gesine Cresspahl*
- 110 Im Umfeld der *Jahrestage*
- 111 *Skizze eines Verunglückten*
- 115 Schreiben über andere
- 117 Schreiben über das Schreiben
- 121 Auch als Briefsteller – ein Schriftsteller

### **Wirkung**

- 123 »Dichter der beiden Deutschland« – ein langlebiges Etikett
- 128 Außerhalb der Buchdeckel: Medien, Veranstaltungen, Institutionen
- 131 Johnson lesen? Johnson lesen! Produktive Lektüren

### **Anhang**

- 137 Zeittafel
- 142 Bibliographie
- 151 Personenregister
- 154 Werkregister
- 157 Bildnachweis