

## INDICE GENERALE

PRESENTAZIONE di Tiziano Dorandi <i>Porfirio, Omero e lo Stige</i>	7
INTRODUZIONE	15
1. <i>Porfirio: vita e opere</i>	16
2. <i>Che cosa è lo Stige?</i>	23
a) <i>Genealogia</i>	23
b) <i>Il giuramento degli dèi</i>	25
c) <i>Lo Stige terrestre e le sue proprietà</i>	28
d) <i>Interpretazioni legate a Stige</i>	30
e) <i>Conclusioni</i>	35
3. <i>Il Περὶ Στυγός</i>	36
a) <i>Considerazioni preliminari</i>	36
b) <i>Ordine dei frammenti</i>	38
c) <i>Argomenti trattati</i>	40
– <i>Esegesi allegorica</i>	40
– <i>Geografia infernale</i>	44
– <i>La psicologia omerica del Περὶ Στυγός</i>	47
– <i>Esegesi etimologica</i>	56
– <i>Lo Stige come corso d'acqua terrestre</i>	59
– <i>Le proprietà attribuite all'acqua dello Stige</i>	63
– <i>Il frammento 7: L'india; ordalia, sincretismo, rapporti             oriente-occidente</i>	69
4. <i>Conclusioni</i>	83
NOTA EDITORIALE	89
<i>Criteri della presente edizione</i>	89
<i>Conspectus siglorum</i>	90
ΠΟΡΦΥΡΙΟΥ ΠΕΡΙ ΣΤΥΓΟΣ	
PORFIRIO, SULLO STIGE	93
Frammento 1	95
[La dottrina omerica non è facile da capire, poiché Omero si è espresso in forma allegorica]	95
[Giudizio sull'esegesi di Cronio]	95

Frammento 2	97
[Intenzione programmatica]	97
[I tre luoghi in cui Omero ha disposto le anime]	97
[Terzo luogo: l'Ade]	99
[Le divinità e le loro punizioni]	103
[La condizione delle anime degli insepolti]	103
Frammento 3	109
[Le anime che risiedono nell'Ade si possono riconoscere fra loro]	109
[Excursus gnoseologico sulla μνήμη e la φαντασία]	109
[Obiezione alla teoria che le anime dei morti possono riconoscersi; relative risposte]	109
[Secondo excursus gnoseologico: φαντασία, μνήμη, λογισμός, διανοητικόν]	111
[In che ordine Persefone invia le anime]	113
[Conclusioni, argomentazioni programmatiche]	113
Frammento 4	115
[Prima citazione del <i>Περὶ θεῶν</i> di Apollodoro: etimologia di Ἀχέρων, Γοργόρα e Μορμούρα]	115
[Seconda citazione di Apollodoro: lo Stige, etimologia e giuramento degli dèi]	119
[Terza citazione di Apollodoro: Κωκυτός e Πυριφλεγέθων]	119
Frammento 5	123
[Stige come corso d'acqua terrestre. La localizzazione in Arcadia]	123
[Citazione di Erodoto: Lo Stige a Nonacri]	123
[Citazione di Callimaco: Particolarità dell'acqua di Stige]	123
Frammento 6	125
[Citazione di Filone di Eraclea. Prodiggi legati all'acqua dello Stige]	125
[Epigramma dedicatorio ad Alessandro]	125
Frammento 7	127
[Prima citazione di Bardesane: la palude della prova]	127
[Seconda citazione di Bardesane: la grotta nella montagna]	129
[La statua androgina]	129
[L'ordalia della porta]	131
[Le attività legate alla statua]	131
[Apollonio di Tiana e l'acqua nella grotta]	133

Frammento 8	135
Frammento 9	137
COMMENTO	139
Commento al frammento 1	141
A. La dottrina omerica non è facile da capire, poiché Omero si è espresso in forma allegorica.	141
B. Giudizio sull'esegesi di Cronio	147
Commento al frammento 2	150
A. Intenzione programmatica	150
B. I tre luoghi in cui Omero ha disposto le anime.	152
1. Primo luogo: la terra	154
2. Secondo luogo: la pianura Elisia	154
C. Terzo luogo: l'Ade	158
1. Distinzione fra le anime al di qua e quelle al di là dell'Acheronte	159
2. Le punizioni delle anime nell'Ade	160
3. Le anime che hanno varcato l'Acheronte	168
4. La funzione del sangue. Tiresia e la sua condizione particolare	168
5. Citazione di Empedocle.	170
6. Disposizione delle anime al di là dell'Acheronte	177
D. Le divinità e le loro punizioni	178
1. Il Tartaro	184
a. Lo Stige nel Tartaro	187
E. La condizione delle anime degli insepolti	191
1. Patroclo	192
2. Elpenore	194
Commento al frammento 3	195
A. Le anime che risiedono nell'Ade si possono riconoscere fra loro	195
B. Excursus gnoseologico sulla <i>μνήμη</i> e la <i>φαντασία</i>	198
C. Obiezione alla teoria che le anime possono riconoscersi, e relative risposte	202
D. Secondo excursus gnoseologico: <i>φαντασία</i> , <i>μνήμη</i> , <i>λογισμός</i> , <i>διανοητικόν</i>	205
E. In che ordine Persefone invia le anime	210
F. Conclusioni, argomentazioni programmatiche	212

Commento al frammento 4	213
A. Prima citazione del Περὶ θεῶν di Apollodoro	213
1. Importanza dell'etimologia	213
a. etimologia di Ἀχέρων	215
i. citazioni di Melanippide e Licinnio	215
ii. citazione della Polissena di Sofocle	216
iii. esegesi dei versi Sofoclei	217
b. etimologia di Γοργύρα e Μορμόλυκα	217
B. Seconda citazione di Apollodoro	218
1. Lo Stige	218
a. etimologia di Stige	219
b. Stige giuramento degli dèi	221
C. Terza citazione di Apollodoro	225
1. etimologia di Κωκυτός e Πυριφλεγέθων	225
2. Citazione ed esegesi di Omero λ 219-222	226
Commento al frammento 5	228
A. Stige come corso d'acqua terrestre. La localizzazione in Arcadia	228
B. La citazione di Erodoto	228
C. La citazione di Callimaco	230
Tentativi di localizzazione	231
Lo Stige in Arcadia	231
Nonacri	236
Lo Stige in Arabia Felix	236
Commento al frammento 6	237
A. Citazione di Filone di Eraclea. Prodigii legati all'acqua dello Stige	237
B. Epigramma dedicatorio ad Alessandro	244
Commento al frammento 7	245
A. Prima citazione di Bardesane	246
1. La palude della prova	248
B. Seconda citazione di Bardesane	248
1. La grotta nella montagna	248
2. La statua androgina	253
3. L'ordalia della porta	264
4. Le attività legate alla statua	265
C. Apollonio di Tiana e l'acqua nella grotta	267
Osservazioni	269
Le prove ordaliche	269

La palude della prova	270
La porta e l'acqua nella grotta	270
Confronto con Achille Tazio	270
Altri paralleli	275
Ordalia dell'ostacolo	278
Commento al frammento 8	281
Commento al frammento 9	285
APPENDICI	291
Appendice I. Prosopografia	293
Appendice II. I frammenti 381, 382, 383 Smith	305
<i>Excerpta apud Stobaeum ex ignoto Porphyrii opere</i>	
Frammenti tramandati da Stobeo di un'opera sconosciuta	
di Porfirio	311
Frammento 381 smith	313
Frammento 382 smith	315
Frammento 383 smith	321
Appendice III. Testi relativi allo Stige	323
BIBLIOGRAFIA	343
<i>Abbreviazioni</i>	343
<i>Edizioni di Porfirio</i>	344
<i>Edizioni di Stobeo</i>	348
<i>Opere di riferimento citate</i>	349
<i>Bibliografia sullo Stige</i>	350
TAVOLA SINOTTICA DEI FRAMMENTI	371
INDICI	373
<i>Indice dei passi degli autori antichi</i>	375
<i>Indice dei testi indiani</i>	411
<i>Indice dei termini greci</i>	413
<i>Indice delle cose notevoli</i>	417
<i>Indice dei nomi propri antichi</i>	421
<i>Indice dei luoghi geografici</i>	431
<i>Indice dei nomi propri moderni</i>	435
<i>Indice generale</i>	441
TAVOLE	447