

Indice del volume

Il premio Violante	5
Presentazione	9
Introduzione	13
I. Le fonti	19
1. Le tre fonti della leggenda di san Silao: la 'Vita' in latino, la 'Vita' in volgare e il Lezionario	19
2. Due ipotesi per la ricostruzione dell'archetipo	32
3. La tradizione manoscritta della 'Vita' in latino	38
II. Analisi storica e agiografica della 'Vita sancti Sylai' e del 'Libellus miraculorum'	47
<i>La 'Vita sancti Sylai'</i>	
1. San Silao vescovo irlandese	48
2. Mingarda pellegrina a Lucca	78
3. L'epilogo della 'Vita sancti Sylai'	103
<i>Il 'Libellus miraculorum'</i>	
1. La terra d'Irlanda nel <i>Libellus miraculorum</i> di Silao: i suoi nomi	118
2. La terra d'Irlanda nel <i>Libellus miraculorum</i> di Silao: il paesaggio i costumi, l'organizzazione ecclesiastica	130
3. La terra d'Irlanda nel <i>Libellus miraculorum</i> di Silao: la tipologia dei miracoli	137
III. Istituzioni e personaggi storici della <i>Vita sancti Sylai</i>	143
1. Il monastero di S. Giustina	143
2. Un'ipotesi per l'identificazione di Soffredo: Sigifredo del fu Ubaldo	158

3. Ancora ipotesi... il legame tra S. Giustina e Sigifredo del fu Ubaldo	165
IV. Alcune considerazioni conclusive	167
1. L'analisi testuale della <i>Vita sancti Sylai</i>	167
2. Il «meraviglioso» nel <i>Libellus miraculorum</i>	169
3. Il rapporto della <i>Vita sancti Sylai</i> con l'agiografia irlandese-continentale	179
4. San Silao nella volontà delle monache di S. Giustina	182
La <i>Vita</i> in latino	189
Criteri di edizione	189
Il Lezionario	203
Criteri di edizione	203
La <i>Vita</i> in volgare	209
Criteri di edizione	209
Bibliografia	237