

Indice

Introduzione	VII
Capitolo 1	
Ferruccio Ulivi: Manzoni scrittore religioso	1
Capitolo 2	
Cesare Angelini: Manzoni cattolico	19
Capitolo 3	
Jacques Goudet: Manzoni ateo	43
Capitolo 4	
Stanley Bernard Chandler: un punto di vista anglo-americano	57
Capitolo 5	
Alberto Caracciolo: un punto di vista esistenziale	75
Capitolo 6	
Ezio Raimondi: Manzoni e la modernità	107
Capitolo 7	
Paolo Valesio: <i>I promessi sposi</i> e la natura del romanzo	131
Capitolo 8	
Anna Banti: la rappresentazione delle donne	155

Capitolo 9

Pietro Piovani: moralità, dottrina e coscienza 173

Capitolo 10

Natalino Sapegno: Manzoni e gli oppressi 195

Lista dei testi più frequentemente citati e
delle abbreviazioni usate 217

Indice dei nomi 227

Indice 235