INDICE

Presentazione, *di Alberto Bertoni* p. 7

PARTE PRIMA

I. L'interpretazione come esperimento 21

II. Filologia e critica 43

III. Verso nuovi orizzonti 61

IV. Ermeneutica ed etica 67

V. Diacronia di un filologo 89

PARTE SECONDA

VI. Un'isola nell'oceano della quotidianità 107

VII. Le prigioni della letteratura 125

VIII. Sentire lo spazio 169

IX. La forma romanzo 183

X. La malattia delle parole 243

Indice dei nomi 253