

## INDICE

|  |    |    |
|--|----|----|
| Esiste la poesia filosofica?<br>di <i>Alessandro Costazza</i> .....  | p. | 11 |
| “Esalare l’anima”: da Omero a Seneca, tra letteratura<br>e filosofia<br>di <i>Giuseppe Zanetto</i> .....   | »  | 19 |
| Dialettica e poesia: Platone e il ‘mesmerismo’ di Socrate<br>di <i>Andrea Capra</i> .....  | »  | 29 |
| Tra Ovidio e Seneca: la traccia dell’epos di Pitagora nel<br>programma filosofico delle <i>Naturales Quaestiones</i><br>di <i>Chiara Torre</i> ..... | »  | 45 |
| L’Inno V di Sinesio: un esempio tardoantico di poesia<br>filosofica<br>di <i>Giuseppe Lozza</i> .....  | »  | 63 |
| “Forti cose a pensar mettere in versi”: poetare filosofia in<br>Dante<br>di <i>Francesco Spera</i> .....   | »  | 75 |
| ‘Filosofia’ e ‘poesia’ nella tradizione slava orientale<br>medievale<br>di <i>Giovanna Brogi</i> .....   | »  | 93 |

|  |     |
|--|-----|
| “Space Oddity”: poesia siderea come odissea filosofica<br>da John Donne a David Bowie<br>di <i>Francesca Orestano</i> ..... »  | 109 |
| Poesia e filosofia nell’Ucraina del Settecento. Motivi<br>epicurei nel <i>Sad božestvennych pesnej</i> di H.S. Skovoroda<br>di <i>Maria Grazia Bartolini</i> ..... » | 129 |
| Dalla poesia didascalica alla poesia filosofica<br>nella Germania del Settecento<br>di <i>Alessandro Costazza</i> ..... »  | 145 |
| ‘Poesia filosofica’ o ‘filosofia poetica’?<br>(con alcune osservazioni su Schiller)<br>di <i>Fausto Cercignani</i> ..... »   | 163 |
| Una “musa pensante”? Temi e modalità della poesia<br>filosofica in Russia tra Sette e Ottocento<br>di <i>Laura Rossi</i> ..... »                                     | 171 |
| Poesia della poesia. Riflessioni su Friedrich Schlegel<br>di <i>Markus Ophälders</i> ..... »   | 185 |
| L’elegia hölderliniana come poesia filosofica?<br>di <i>Marco Castellari</i> ..... »   | 203 |
| Mito e immagine. Composizione del pensiero poetico<br>in Friedrich Hölderlin<br>di <i>Giancarlo Lacchin</i> ..... »  | 221 |
| La <i>Ballata del vecchio marinaio</i> di S.T. Coleridge: la poesia<br>e la conoscenza<br>di <i>Marialuisa Bignami</i> ..... »                                       | 237 |
| “Some Philosophic Song”. Speculazione filosofica<br>nel <i>Prelude</i> di William Wordsworth<br>di <i>Alessandro Vescovi</i> ..... »                                 | 247 |
| Rainer Maria Rilke e l’‘esperienza filosofica’ delle <i>Duineser<br/>Elegien</i><br>di <i>Moirà Paleari</i> ..... »  | 259 |

|  |   |     |
|--|---|-----|
| Mito e poetica in Paul Valéry<br>di <i>Elio Franzini</i> .....   | » | 269 |
| Il <i>Poema dell'aria</i> di Marina Cvetaeva, o della poesia<br>come forma di conoscenza.<br>di <i>Valentina Parisi</i> .....  | » | 277 |
| Poesia metafisica e filosofia in T.S. Eliot<br>di <i>Marco Manunta</i> .....   | » | 287 |
| “ich war dem chaos ausgesetzt / aber mein ziel blieb<br>kosmische harmonie”: il superamento del nichilismo<br>nella poesia di Rudolf Pannwitz<br>di <i>Gabriella Rovagnati</i> ..... | » | 297 |
| La filosofia della poesia<br>di <i>Edoardo Esposito</i> .....  | » | 311 |
| La poesia concettuale come campo intermedio<br>tra scienza e letteratura. Il caso Enzensberger<br>di <i>Maria Luisa Roli</i> .....   | » | 319 |
| Dominique Fourcade e il modo del nostro tempo<br>di <i>Silvia Riva</i> .....   | » | 333 |
| “viel o sophie”: gioco linguistico ed elogio<br>della superficialità nella <i>Konkrete Poesie</i><br>di <i>Paola Bozzi</i> .....   | » | 355 |
| Poesia e mistero in Clara Janés<br>di <i>Mariarosa Scaramuzza Vidoni</i> .....   | » | 371 |
| L'innegabile profondità della parola, l'inarrestabile bellezza<br>del pensiero. Poesia come luogo. Filosofia come orizzonte<br>di <i>Stefano Raimondi</i> .....                      | » | 387 |
| Indice dei nomi.....   | » | 409 |