INDICE

Introduzione *pag.* 9
*Adam Ledgeway & Anna Laura Lepschy*

L'italiano della moda: Usi diversi per destinatari diversi » 11
*Serena Ambroso & Anna Rita Tamponi*

Lo stile delle microlingue scientifico-professionali » 25
*Paolo Balboni*

Il ruolo del lessico e dei dizionari in aree diverse dell'italianistica » 33
*Camilla Bardel*

The language of Italian politics: Some reflections on the use of exegetic translation » 61
*Gino Bedani*

Grammatica e stile dell'italiano » 73
*Paola Benincà*

L'italiano regionale e l'insegnamento dell'italiano oggi » 85
*Delia Bentley*

Understanding dialect: Some Neapolitan examples » 99
*Adam Ledgeway*

Workshop on *La Veniexiana* » 113
*Anna Laura Lepschy*

Il linguaggio dei gesti e i gesti del linguaggio » 117
*Giulio Lepschy*

Italian for musicians: Notes on terminology and the opera libretto » 125
*John Lindon*

Lingua italiana e media » 131
*Nicoletta Maraschio*

Primo Levi attraverso la stilolinguistica *pag.* 139
*Jane Nystedt*

Il linguaggio del cinema italiano » 149
*Donata Puntil*

Le microlingue italiane: Una prospettiva didattica » 155
*Matteo Santipolo*

Goldoni e Fo: Lingua dei testi e lingua dei gesti » 169
*Arturo Tosi*

La grammatica nei testi » 181
*Miriam Voghera*