

INDICE

Introduzione		
La verità dell'apparire	p.	9
I. "Cose nuove" e "anco leggiadre": Giovanni della Casa e la civiltà delle buone maniere	»	15
1. I poveri e i bassi e l'arte della dissimulazione	»	20
2. I <i>ricchi</i> e i <i>potenti</i> : la potenza dolce	»	24
II. La <i>comune</i> conversazione e i <i>modi</i> da tenere	»	29
III. Castiglione: l'arte che nasconde l'arte	»	53
1. La <i>Grazia</i>	»	61
2. Una donna di Palazzo con tutte le perfezioni (II, XCIX) ...	»	71
IV. Conversare, per praticare insieme	»	81
1. Il conversare fuori casa	»	89
2. La <i>conversazione</i> familiare	»	99
V. Misura e decoro	»	111
VI. La deriva dell'apparire	»	125
Indicazioni Bibliografiche	»	139