

SOMMARIO

Premessa	p. XI
ANDREA DEL COL <i>Il Nunzio Giovanni Della Casa e l'Inquisizione di Venezia</i>	» 1
EDOARDO BARBIERI <i>Giovanni Della Casa e il primo processo veneziano contro Antonio Brucioli</i>	» 31
GIOVANNA PAOLIN <i>Giovanni Della Casa e il Concilio di Trento</i>	» 71
STEFANO CARRAI <i>La tradizione delle opere di Giovanni Della Casa e il problema della loro edizione</i>	» 87
MARIA CONSIGLIA NAPOLI <i>La fortuna editoriale di Giovanni Della Casa a Napoli in età moderna</i>	» 109
ELIANA CARRARA <i>Il carteggio in volgare di Giovanni Della Casa con Piero Vettori</i>	» 125

CLAUDIA BERRA

*Lo Zibaldone greco-latino di Giovanni Della Casa:
B.N.F. II.I.100* p. 171

FRANCESCO BAUSI

*I carmi latini di Giovanni Della Casa e la poesia umani-
stica fra Quattro e Cinquecento* » 233

ANTONIO SORELLA

Un poemetto inedito attribuibile a Della Casa » 259

MICHELANGELO ZACCARELLO

*Alcune 'rime piacevoli' di Giovanni Della Casa e la tradi-
zione burlesca* » 281

CLAUDIO VELA

Le varianti delle Rime di Giovanni Della Casa » 307

SILVIA LONGHI

Piaghe e medicine d'amore nelle Rime del Casa » 333

ANDREA AFRIBO

Per uno studio sulla prima ricezione del Casa lirico ... » 353

STEFANO LA VIA

Della Casa in musica » 373

FEDERICA PICH

*«Né in ciò me sol, ma l'arte insieme accuso». I sonetti a
Tiziano nella tradizione delle rime per ritratto* » 401

LAURA TIEGHI

*«E tutto ciò in sì alto stile dettando»: Giovanni Della Ca-
sa e Galeazzo di Tarsia* » 445

GIULIANO TANTURLI

Che cos'è l'An uxor sit ducenda? p. 471

CONCETTA BIANCA

Il De officiis inter potentiores et tenuiores amicos e la tradizione umanistica » 487

PAOLO ZUBLENA

Il volgarizzamento del De officiis inter potentiores et tenuiores amicos. Un'analisi linguistica » 499

SIMONE ALBONICO

Un caso dimenticato di filologia d'autore. L'Orazione a Carlo V » 513

CLAUDIO SCARPATI

Il sistema del Galateo » 539

Indice dei nomi » 551