

Inhalt

1 Rahmenbedingungen für Kultur-Projektmanagement	9
2 Wozu Projektmanagement im Kulturbetrieb?	13
2.1 Projekt und Projektmanagement – Begriffe und Entstehung.....	14
2.2 Nutzen und Grenzen methodischen Kultur-Projektmanagements.....	16
2.3 Notwendige Kulturorganisationsentwicklung.....	19
2.4 Projektmanagement als Teil der Kulturorganisationsentwicklung.....	21
3 Erfolgsfaktor Mensch im Kultur-Projektmanagement	25
3.1 Erfolgsfaktor Individuum	25
3.2 Selektive Wahrnehmung – der zwischenmenschliche Engpass.....	26
3.3 Individuelle Kompetanzanforderungen an Kulturprojektmanager.....	30
4 Erfolgsfaktor Kulturprojektteam	35
4.1 Diversität und Interkulturalität im Kulturprojekt	35
4.2 Teamgröße und Teamspielregeln	39
4.3 Teamstruktur: Rollen, Funktionen und Zuständigkeiten im Team.....	42
4.4 Führung im Kulturprojekt-Team	43
4.4.1 Befugnisse und Kernaufgaben der Kulturprojektleitung.....	43
4.4.2 Leiten durch Vorgaben vs. Führen mit Zielen.....	47
4.4.3 Notwendige Führungskompetenz.....	49
5 Strukturelle Erfolgsfaktoren im Kulturprojekt	51
5.1 Auftragsklärung und Zieldefinition im Kulturprojekt	52
5.1.1 Der Projektauftrag: Das gemeinsame Auftragsverständnis	54
5.1.2 Strategische Zielentwicklung im Kulturprojekt.....	56
5.1.3 Psychosoziale Grundannahmen zur Zielarbeit	57
5.1.4 Objektivität und Ausgewogenheit bei der Zielbestimmung.....	58
5.2 Projektziel-Findung, Priorisierung und Auswahl.....	60
5.2.1 Zielerfordernisse und Eigenschaften	62
5.2.2 Zielprioritäten nach Muss – Soll – Kann.....	64
6 Projektumsetzungsplanung und Implementierung	69
6.1 Grobplanung des Gesamtablaufs	71

6.2	Laufzeit- und Maßnahmenplanung im Kulturprojekt	75
6.3	Aufgaben-, Zeit- und Ressourcenplanung im Kulturprojekt.....	76
6.3.1	Einzelpläne und Planarten	76
6.3.2	Das Arbeitspaket als kleinste Maßnahmen- und Recheneinheit	79
6.3.3	Laufzeitkalkulation im Kulturprojekt	80
6.4	Kostenkontrolle und Kostenrechnung im Kulturprojekt.....	81
6.4.1	Projektkostenarten	83
6.4.2	Personaleinsatzkostenberechnung	83
7	Projektcontrolling – Operatives Management im Kulturprojekt.....	87
7.1	Steuerungsinstrumente im Kulturprojekt.....	87
7.1.1	Arbeiten mit Formularen: Ressourcenerfassung & Verteilung	91
7.1.2	Personalbedarf planen – Personaleinsatz steuern	93
7.2	Technische Hilfsmittel im Kulturprojekt.....	95
8	Qualitäts- und Erfolgskontrolle in Kulturprojekten	99
8.1	Erfolgs- und Qualitätsverständnis im Kulturprojekt.....	99
8.1.1	Die Grenzen von Erfolgsprognose und Qualitätskontrolle	101
8.1.2	Quantität vs. Qualität – Harte vs. weiche Evaluationsfaktoren	102
8.2	Evaluationskonzeption und Durchführung	106
8.2.1	Vom Gegenstand zur Operationalisierung	108
8.2.2	Evaluationsverfahren in Kulturprojekten.....	109
9	Risiko- und Fehlerbehandlung im Projekt.....	111
9.1	Risikovorbeugung und Fehlerbehandlung.....	112
9.2	Problemlösungszyklen und strukturiertes Projekt-Feed-back	116
10	Ausblick.....	121
11	Literaturliste.....	123