

## INDICE GENERALE

<b>PREMESSA</b> .....	pag.	7
<b>AVVERTENZA</b> .....	»	11
<b>INTRODUZIONE</b> .....	»	13
<b>I – L'ITALIANO E LE ALTRE LINGUE ROMANZE</b> .....	»	17
1. Le lingue romanze .....	»	17
2. L'ortografia e la fonetica .....	»	18
3. La morfosintassi .....	»	23
4. Il lessico .....	»	28
<b>II – PRONUNCIA E ORTOGRAFIA</b> .....	»	31
5. Introduzione .....	»	31
6. I foni delle quattro lingue: tabelle sinottiche .....	»	31
7. Dalle grafie alle pronunce: tabella sinottica .....	»	34
<b>Vocalismo</b> .....	»	38
8. Classificazione e terminologia .....	»	38
9. Tipi di vocale comuni alle quattro lingue .....	»	39
10. Tipi di vocale particolari del francese e del portoghese .....	»	43
11. I dittonghi e i trittonghi .....	»	48
<b>Consonantismo</b> .....	»	50
12. Classificazione e terminologia .....	»	50
13. Doppie fonetiche e grafiche .....	»	51
14. Le occlusive, le affricate e le fricative .....	»	52
15. Rappresentazioni grafiche di occlusive, affricate e fricative ...	»	53
16. Le nasali, le laterali, le vibranti e loro rappresentazioni grafiche	»	60
17. Il grafema <i>h</i> .....	»	62
18. I grafemi consonantici finali nel francese .....	»	62

<b>Accentazione e uso dei segni diacritici</b> .....	pag. 65
19. Generalità; obbligatorietà di un accento grafico nelle parole sdruciole .....	» 65
20. L'accentazione piana e tronca nello spagnolo e nel portoghese .	» 66
21. L'uso dei singoli segni diacritici .....	» 71
22. Divergenze nell'accentazione di certi verbi al presente .....	» 73
 <b>III – IL LESSICO</b> .....	» 75
23. Considerazioni generali .....	» 75
24. La creatività lessicale .....	» 86
25. Campi lessicali .....	» 97
26. L'eliminazione dei sinonimi .....	» 104
27. L'organizzazione del lessico .....	» 106
28. Gli alterati .....	» 120
 <b>IV – IL SOSTANTIVO</b> .....	» 127
29. Il genere .....	» 127
30. Il plurale .....	» 130
 <b>V – L'AGGETTIVO QUALIFICATIVO</b> .....	» 133
31. Formazione del femminile .....	» 133
32. Formazione del plurale .....	» 135
33. Troncamento di alcuni aggettivi .....	» 137
34. Gradi dell'aggettivo .....	» 137
35. Posizione dell'aggettivo qualificativo .....	» 140
 <b>VI – GLI ARTICOLI</b> .....	» 141
36. L'articolo determinativo .....	» 141
37. L'articolo indeterminativo .....	» 144
38. L'articolo partitivo .....	» 145
39. Un'origine comune .....	» 146
 <b>VII – I PRONOMI PERSONALI</b> .....	» 149
40. Pronomi personali soggetto .....	» 149
41. Pronomi personali complemento. Forme toniche .....	» 151
42. Pronomi personali complemento. Forme atone .....	» 153
43. La denominazione degli interlocutori .....	» 160
44. Le particelle <i>ci/vi, ne</i> .....	» 164
 <b>VIII – I POSSESSIVI</b> .....	» 165
45. Le forme .....	» 165
46. Uso dei possessivi .....	» 167

<b>IX – I DIMOSTRATIVI</b> .....	pag. 171
47. Introduzione .....	» 171
48. Funzione aggettivale e pronominale .....	» 171
49. Uso .....	» 173
50. Il neutro dei dimostrativi .....	» 174
51. <i>Quello di, quel(lo) che, ciò che</i> .....	» 175
52. Gli avverbi .....	» 175
<b>X – I RELATIVI</b> .....	» 179
53. Le forme .....	» 179
54. L'uso .....	» 179
<b>XI – GLI INTERROGATIVI E GLI ESCLAMATIVI</b> .....	» 183
55. Gli interrogativi .....	» 183
56. Gli esclamativi .....	» 186
<b>XII – GLI INDEFINITI</b> .....	» 187
57. <i>Ciascuno</i> .....	» 187
58. <i>Ognuno, ogni</i> .....	» 188
59. <i>Qualcuno, qualche, qualcosa</i> .....	» 188
60. <i>Alcuno</i> .....	» 189
61. <i>Nessuno, niente/nulla</i> .....	» 191
62. <i>Qualunque (qualsiasi, qualsivoglia), chiunque</i> .....	» 192
63. <i>Altro</i> .....	» 193
64. <i>Molto, poco, troppo</i> .....	» 194
65. <i>Parecchio, diverso, vario</i> .....	» 195
66. <i>Tutto</i> .....	» 196
67. <i>Uno</i> .....	» 197
<b>XIII – I NUMERALI</b> .....	» 199
68. I cardinali .....	» 199
69. Gli ordinali .....	» 204
<b>XIV – MORFOLOGIA DEL VERBO</b> .....	» 207
70. I sistemi verbali delle quattro lingue .....	» 207
71. Le tre coniugazioni .....	» 208
72. Verbi equivalenti di coniugazione diversa .....	» 209
73. Verbi regolari e irregolari .....	» 213
<b>Morfologia del verbo infinito</b> .....	» 214
74. L'infinito e il participio-gerundio .....	» 214
75. Il participio passato .....	» 220

<b>Morfologia del verbo finito</b> .....	pag. 224
76. Il presente indicativo: le forme regolari .....	» 224
77. Alternanze minori .....	» 227
78. Fenomeni puramente ortografici .....	» 229
79. Alternanze di vocali radicali nello spagnolo e nel portoghese ..	» 230
80. Il presente indicativo: forme irregolari .....	» 236
81. Il presente congiuntivo: le forme regolari .....	» 244
82. Il presente congiuntivo: forme irregolari .....	» 247
83. L'imperativo .....	» 253
84. L'imperfetto indicativo: le forme regolari .....	» 257
85. L'imperfetto indicativo: forme irregolari nello spagnolo e nel portoghese .....	» 260
86. Il passato remoto: le forme regolari .....	» 262
87. Il passato remoto: forme irregolari .....	» 264
88. L'imperfetto congiuntivo: le forme regolari .....	» 271
89. L'imperfetto congiuntivo: forme irregolari .....	» 272
90. Il trapassato semplice del portoghese .....	» 274
91. Il congiuntivo futuro del portoghese (e dello spagnolo) .....	» 275
92. Il futuro e il condizionale: le forme regolari .....	» 276
93. Il futuro e il condizionale: forme irregolari .....	» 278
94. I tempi composti .....	» 281
 <b>XV – IL VERBO E LA FRASE</b> .....	» 285
95. Introduzione .....	» 285
96. La costruzione della frase .....	» 286
97. Equivalenti di <i>essere</i> e <i>stare</i> in funzione non ausiliare .....	» 292
98. Equivalenti di <i>avere</i> in funzione non ausiliare .....	» 294
 <b>Uso dei tempi e dei modi</b> .....	» 296
99. Il presente e il futuro con valore temporale .....	» 296
100. L'imperfetto e il condizionale con valore temporale .....	» 296
101. Usi modali del futuro e del condizionale .....	» 297
102. Il passato remoto e il passato prossimo .....	» 299
103. I trapassati .....	» 301
104. L'imperativo e il congiuntivo .....	» 301
 <b>Sintassi della frase complessa</b> .....	» 303
105. Introduzione: dipendenza modale e temporale delle subordinate ..	» 303
106. Le frasi complete .....	» 303
107. Le subordinate circostanziali: quadro generale .....	» 307
108. Le subordinate temporali .....	» 312
109. Le subordinate causali .....	» 313
110. Le subordinate condizionali .....	» 314

111. Le subordinate concessive . . . . .	pag. 314
112. Le subordinate finali e consecutive . . . . .	» 315
113. Le subordinate comparative . . . . .	» 316
114. Un caso speciale: il periodo ipotetico . . . . .	» 316
115. Un altro caso speciale: subordinate temporali con riferimento al futuro . . . . .	» 318
116. Le subordinate relative . . . . .	» 320
117. Considerazioni riassuntive sul congiuntivo futuro del portoghese . . . . .	» 321
<b>Uso del verbo infinito e di alcune perifrasi verbali . . . . .</b>	<b>» 325</b>
118. Introduzione . . . . .	» 325
119. L'infinito come nucleo di costituente . . . . .	» 325
120. Perifrasi con l'infinito . . . . .	» 329
121. Il gerundio e i participi come nucleo di costituente . . . . .	» 332
122. Perifrasi col gerundio . . . . .	» 335
<b>XVI – LE PREPOSIZIONI . . . . .</b>	<b>» 337</b>
123. Osservazioni preliminari . . . . .	» 337
124. Equivalenti di <i>di</i> . . . . .	» 338
125. Equivalenti di <i>a</i> e <i>in</i> . . . . .	» 340
126. Equivalenti di <i>su</i> (e <i>sopra</i> ) . . . . .	» 342
127. Equivalenti di <i>per</i> . . . . .	» 343
128. Equivalenti di <i>da</i> . . . . .	» 347
129. Equivalenti di <i>con</i> (e di <i>senza</i> ) . . . . .	» 349
130. Altre preposizioni e locuzioni . . . . .	» 350
<b>XVII – LE CONGIUNZIONI . . . . .</b>	<b>» 353</b>
131. Osservazioni preliminari . . . . .	» 353
132. Congiunzioni copulative, esprimenti l'aggiunta . . . . .	» 353
133. Congiunzioni disgiuntive, esprimenti l'alternativa . . . . .	» 354
134. Congiunzioni negative, equivalenti di <i>né</i> . . . . .	» 355
135. Congiunzioni avversative, esprimenti un contrasto . . . . .	» 356
136. I connettori . . . . .	» 357
<b>XVIII – GLI AVVERBI . . . . .</b>	<b>» 359</b>
137. Introduzione . . . . .	» 359
138. Avverbi di modo . . . . .	» 359
139. Avverbi di luogo . . . . .	» 362
140. Avverbi di tempo . . . . .	» 362
141. Avverbi di quantità e di intensità . . . . .	» 366
142. L'affermazione e la negazione . . . . .	» 367

<b>ANNESSO I. GLI ALFABETI</b> .....	pag. 373
<b>ANNESSO II. CONFRONTO PRATICO DI FORME LESSICALI : SIMMETRIE RICORRENTI</b> .....	» 375
<b>Simmetrie che riguardano le vocali</b> .....	» 375
1. Vocali atone .....	» 375
2. Vocali toniche .....	» 377
<b>Simmetrie che riguardano le consonanti</b> .....	» 379
3. In posizione iniziale (e eventualmente anche interna) .....	» 379
4. In posizione interna .....	» 381
<b>Simmetrie complesse</b> .....	» 385
5. Introduzione .....	» 385
6. Contrazione di due vocali in una sola .....	» 385
7. Comparsa di <i>e</i> al posto di <i>it. a</i> .....	» 386
<b>ANNESSO III. PARADIGMI VERBALI</b> .....	» 387
1. I verbi regolari .....	» 387
2. I verbi ausiliari e servili .....	» 396
<b>BIBLIOGRAFIA</b> .....	» 411
<b>INDICE ANALITICO</b> .....	» 445