

SOMMARIO

THOMAS RUFF E LA FINE DEL SOGNO FOTOGRAFICO	12
CAROLYN CHRISTOV-BAKARGIEV	

IMMAGINI E FOTOGRAFIE. THOMAS RUFF	26
GIORGIO VERZOTTI	

NEL FUTURO NON CI SARÀ PASSATO: NOTE SULL'OPERA DI THOMAS RUFF	44
DANIEL BIRNBAUM	

INTERVISTE CON L'ARTISTA	56
<i>Intervista a Thomas Ruff. Direzione delle riprese, ISABELLE GRAW</i>	
<i>Resta da vedere, STEPHAN DILLEMUTH</i>	
<i>Thomas Ruff parla con Daniel Birnbaum, DANIEL BIRNBAUM</i>	
<i>Intervista a Thomas Ruff, MAX DAX</i>	
<i>Thomas Ruff a colloquio con Friederike Wappler, FRIEDERIKE WAPPLER</i>	

OPERE IN MOSTRA	80
cycles	
Nächte	
Substrat	
Sterne	
Retuschen	
I.m.v.d.r.	
jpegs	
nudes	

SCHEDA A CURA DI VALENTINA SONZOGNI

ELENCO OPERE ESPOSTE	170
-----------------------------	-----

APPARATI CRONOLOGIA E ANTOLOGIA

BIOGRAFIA

175

MOSTRE PERSONALI 1981-2008

176

La perdita dall'aura, EVA KARCHER, 1987

179

La superficie come metafora, JULIAN HEYNEN, 1988

182

Volti familiari, IAN BRUNSKILL, 1989

184

Thomas Ruff, [S.A.], 1989

186

Prefazione, WIM BEEREN, 1989

188

Thomas Ruff. 303 Gallery, DAVID RIMANELLI, 1989

192

Realtà di "ordine" altro, ANNELIE POHLEN, 1991

195

Case. Le fotografie di architettura di Thomas Ruff, REINHOLD HAPPEL, 1991

200

Mancanza di fede. A proposito di Thomas Ruff, MARC FREIDUS, 1992

204

Strade e interni, JÖRG JOHNEN, 1992

207

"...l'illuminazione è a tutto campo". Sulle fotografie di Thomas Ruff,

BORIS VON BRAUCHITSCH, 1992

210

Le immagini laiche di Thomas Ruff, RÉGIS DURAND, 1997

218

Immagini preesistenti, immagini posteriori, JULIAN HEYNEN, 2001

223

"nudes". L'arte della pornografia, VALERIA LIEBERMANN, 2001

227

Bellezza e Mies, JACQUES HERZOG, 2001

231

Invenzione credibile di realtà, MATTHIAS WINZEN, 2001

238

Distinto e indistinto, PER BJ. BOYM, 2001

245

Cleopatra 2000, MICHEL HOUELLEBECQ, 2003

258

Macchine-corpo, corpi-macchina, macchine del desiderio, MICHAEL STOEBER, 2003

270

MOSTRE COLLETTIVE SELEZIONATE (1982-2008)

284

BIBLIOGRAFIA SELEZIONATA

302