INDICE

Adone Brandalise, Alvaro Barbieri, *Introduzione* I-XXVIII

Massimo Bonafin, *Prove di un'antropologia del personaggio* p. 3

Sonia Maura Barillari, *Arcobaleni ctonii. Il* pons subtilis *multicolore di un* Purgatorio *trecentesco* p. 19

Mario Mancini, La Mule sans frein*: folklore e racconto* p. 49

Carlo Donà, *Dallo sposo di Venere al fidanzato della Vergine: evoluzione e sviluppo di una leggenda medievale* p. 73

Giuseppe Brunetti, *La de-germanizzazione di un tema eroico: morire con il proprio signore* p. 105

Maria Vittoria Molinari, *'Paganesimo' e 'cristianesimo' in Beowulf?* p. 117

Fulvio Ferrari, *La gloria del vincitore e la santità dello sconfitto: osservazioni sull'*Erikskrönika *antico svedese* p. 139

Marcello Meli, *Su* Fáfnismál 1-15 p. 161

Anna Maria Babbi, *Stith Thompson S268*: Ami et Amile p. 175

Adele Cipolla, *Primus fuit Gapt* p. 189

Nicolò Pasero, *Intervento alla tavola rotonda* p. 211

Indice degli autori p. 215

Indice delle opere p. 221