TABLE

Préface, par Christiane Blot-Labarrère

Présentation, par Wanda Rupolo	13
I. ENTRETIENS	
Pierre Jean Jouve à Florence, entretien avec Mario Luzi « L'affaire Montale », entretien avec André Orsini Un poète traduit par un poète, entretien avec Nelo Risi,	17 27
suivi du poème <i>La Visita</i> Sur une traduction de <i>Paulina 1880</i> , entretien avec	39 50
Dianella Selvatico Estense L'Italie de Pierre Jean Jouve, entretien avec Christiane Blot-Labarrère	59 67
II. DOCUMENTS	
1. Wanda Rupolo, Giacomo Prampolini et la littérature française : ferments du sacré chez Pierre Jean Jouve	77

9

8 TABLE

2.	Christiane Blot-Labarrère, Wanda Rupolo,	
	Pierre Jean Jouve lauréat du Prix de poésie « Città	
	di Firenze »	85
3.	Sur « l'affaire Montale » ou Genèse et avatars de	
	l'adaptation de poèmes d'Eugenio Montale par Pierre	
	Jean Jouve	91
	3.1. Les poèmes	91
	La Bufera (La Bourrasque), Incantesimo (Ensorcèlement,	
	Incantation), Verso Finistère (Vers le Finistère, Vers	
	Finistère), Nel parco (Dans le parc).	
	3.2. La correspondance	
	Lettre de Franco Vercelotti à Wanda Rupolo	106
	Lettres de Pierre Jean Jouve à Franco Vercelotti	110
	Extraits de lettres de Pierre Jean Jouve à l'éditeur milanais	
	Vanni Scheiwiller au sujet d'Eugenio Montale	116
	Lettre d'Eugenio Montale à l'Istituto italiano di cultura	
	de Paris au sujet de la traduction de Jouve	119
4.	Sur les traductions de Nelo Risi	121
	Lettres de Pierre Jean Jouve à Nelo Risi	121
	Lettre de Nelo Risi à Giuseppe Ungaretti	134
	Lettres de Giuseppe Ungaretti à Nelo Risi	136
	Lettres de Franco Vercelotti à Nelo Risi	142
5.	Lettres de Pierre Jean Jouve à Christiane Blot-	
	Labarrère	162
Br	èves notices bio-bibliographiques	169