

# INDICE

PREMESSA VII

TABULA MEMORIALIS IX

## NUOVI SAGGI DI LINGUISTICA E FILOGIA ITALIANA E ROMANZA (1976-2004)

### I. QUESTIONI GENERALI E LATINO VOLGARE

- i. Terminologia linguistica [1984] 5
- ii. Sulla scomparsa dell'opposizione di quantità vocalica in latino volgare [1991] 14
- iii. Grafemi e fonemi: esempi medievali [1991] 27
- iv. Grafemi e fonemi: il caso di Antonio di ser Girolamo da Orvieto (con una giunta sul monottongamento di *uo* a Orvieto e a Roma) [1995] 32
- v. Sulla formazione del sistema paragrafematico moderno [1995] 41
- vi. Le virgolette di Aldo Manuzio [1996] 82
- vii. Il nesso *ks* ('x') in italiano [2004] 86

### II. ITALIANO, TOSCANO, INGLESE ED ESPERANTO

- i. Neopurismo e glottotecnica: l'intervento linguistico secondo Bruno Migliorini [1979] 107
- ii. Italiano e toscano [1982] 115
- iii. Quanti erano gl'italofoni nel 1861? [1982] 117
- iv. Consuntivo della polemica Ascoli-Manzoni [1986] 139
- v. Lettere senza risposta [1987] 163
- vi. *Morbus anglicus* [1987] 166
- vii. La comunicazione internazionale tra politica e glottodidattica: l'esperanto cento anni dopo [1989] 182
- viii. Il prestigio del toscano parlato nel Cinquecento [1991] 190

## INDICE

ix. Sulla pronuncia dell'italiano [1991]	198
x. Italiano dell'uso medio o italiano senz'aggettivi? [1991; Postilla 1992]	205
xi. <i>Vendistica</i> e il concetto di bizzarro [1991]	228
xii. Ancora sulla polemica Ascoli-Manzoni [1993]	231
xiii. Ancora sull'"italiano dell'uso medio" e l'italiano normale [1994]	233
xiv. <i>Velopattino</i> (e altro) [1995]	237
xv. Il purismo strutturale e il problema degli anglicismi [1996]	241
<b>III. NOTE FIORENTINE</b>	
i. Il monottongamento di <i>uo</i> a Firenze [1993]	247
ii. Zeta per esse dopo liquida o nasale a Firenze? [1993]	287
<b>IV. RICERCHE SU PISANO E LUCCHESE IN ETÀ MEDIEVALE</b>	
i. Canone dei testi occidentali antichi [1990]	299
ii. La grafia <i>z</i> per <i>s</i> sonora nei testi toscani occidentali antichi [1990]	345
iii. Il vocalismo tonico del pisano e lucchese antichi [1992]	360
<b>V. STORIA DI FORME E PAROLE</b>	
i. <i>Questo e costui</i> [1976]	407
ii. Termini militari d'epoca rinascimentale: l'artiglieria [1983]	409
iii. <i>Duecento</i> [1985]	490
iv. <i>Lo è</i> [1990]	499
v. Sul verbo <i>tornare</i> [1991]	509
vi. <i>Data: 1319</i> [1991]	518
vii. <i>Presto</i> [1993]	551
viii. <i>Striscia</i> [1994]	567
ix. <i>Traite</i> [1994]	570
x. <i>Scialacquare</i> [1995]	572
xi. <i>Losneo</i> ( <i>lusneo</i> ) 'baleno' [1996]	574
xii. <i>Da sè a sei</i> [1999]	581

INDICE

xiii. Sull'origine della forma <i>elsa</i> [2001]	594
xiv. <i>Sugo, suchio, suco</i> , e il misterioso <i>succo</i> [2003]	596

[TOMO II]

VI. TESTI E COMMENTI

i. Osservazioni sulla lingua di san Bernardino da Siena [1982]	611
ii. Il Ritmo laurenziano [1986]	623
iii. Testi volterrani del primo Trecento [1987]	656
iv. Il libro della Parte del Guelfo di Firenze (f. 1276-9) [1989]	715
v. Una lettera lucchese del 1315 [1990]	770
vi. Due lettere dalla Garfagnana (prima metà del Trecento) [1991]	783
vii. Correzioni da correggere [1991]	789
viii. Ancora su <i>elle</i> e la lettera di Guiduccio [1993]	800
ix. Ancora sulle Decime d'Arlotto [1993]	804
x. Gli Statuti dell'arte dei merciai, pizzicaioli e speciali di Colle di Valdelsa (1345) [1994]	809
xi. Note di spesa senesi in un codice pisano del <i>Tesoro</i> di Brunetto Latini [1995]	843
xii. Un inventario quattrocentesco in fiorentino periferico [1997]	852
xiii. Formule volgari derivanti dal <i>Liber formularum</i> di Ranieri del Lago di Perugia [1997]	878
xiv. Parlamenti in volgare di Guido Fava [1997]	886
xv. Sul codice Laurenziano Martelliano 12 [1998]	902
xvi. Una tromba d'aria a Pisa nel Trecento [2000]	916
xvii. I più antichi ricordi del Primo libro di memorie dei frati di penitenza di Firenze, 1281-7 (date della mano α) [2002]	924

VII. CRITICA TESTUALE E TESTI ILLUSTRI

i. Problemi di lingua, di grafia, di interpunzione nell'allestimento dell'edizione critica [1985]	951
ii. Note di lettura: la <i>Cronica</i> d'Anonimo romano [1987]	975

## INDICE

III. Sulla tradizione della <i>Nuova cronica</i> di Giovanni Villani [1988]	994
IV. Ancora sulla <i>Cronica</i> d'Anonimo romano [1989]	1060
V. Le <i>cruces</i> del <i>Fiore</i> [1989]	1076
VI. Precisazioni sulla lingua dei Giuramenti di Strasburgo [1989]	1083
VII. Pera Balducci e la tradizione della <i>Nuova cronica</i> di Giovanni Villani [1990]	1107
VIII. Joseph Bédier et l'édition critique de textes médiévaux [1991]	1118
IX. Ritorno all'Anonimo romano [1992]	1130

## INDICI

Indice dei fenomeni e dei temi	1147
Indice dei nomi	1166
Indice delle tavole	1198