

SOMMARIO

vii *Prefazione*

POESIA SACRA: LIRICA, ESEGESI E DINTORNI

- 5 VALENTINA GALLO
Platonismo e cristianesimo: esemplarità di un'autobiografia lirica.
Le *Fiamme* di Giraldi Cinzio
- 55 FRANCO TOMASI
Letteratura tra devozione e catechesi:
il caso di Giovanni Del Bene (1513-1559)
- 103 MONICA BIANCO
«Jesu, dulcis memoria».
Il breviario laico di Ferrante Carafa
- 121 ELISABETTA SELMI
Ancora su Guido Casoni: la circolazione accademica di un'ode per il Tasso
e il dibattito sul poeta-*'teologo mistico'*
- 163 BEATRICE BARTOLOMEO
L'«ode» di Guido Casoni del 1602. Appunti metrici
- 175 PAOLA LASAGNA
Forme di tragedia sacra nel Seicento benacense
- 205 FRANCESCA D'ALESSANDRO
«Mentre l'un con l'altro vero accoppio»: il Petrarca di Minturno
e la tradizione cristiana

- 235 PAOLO ZAJA
«Perch'arda meco del tuo more il mondo».
Lettura delle *Rime spirituali* di Gabriele Fiamma
- 293 SABRINA STROPPA
Un capitolo 'sacro' della *descriptio amoris*: i 'mistici enigmi disvelati'
di Pier Matteo Petrucci (1680)
- RETORICA SACRA: LE POETICHE, LA CATECHESI,
LA PREDICAZIONE*
- 319 ACHILLE OLIVIERI
Il 'convivium fabulosum' di Erasmo sul principe e la *voluptas*
- 331 MARIA TERESA GIRARDI
«Un novello stile d'orazion sacra».
La predicazione di Cornelio Musso (1511-1574)
- 367 ERMINIA ARDISSINO
Poetiche sacre tra Cinquecento e Seicento
- 383 CARLO FANELLI
Tre orazioni di Coriolano Martirano al Concilio di Trento
- 421 LAURA FABRIS
Francesco Panigarola. Un'oratoria del *docere*
- 435 LUCA PIANTONI
Mirabile cristiano ed eloquenza sacra in Lucrezia Marinelli
- 447 VITTORIO VOLPI
Fabiano da Edolo. 'Il superiore in visita': trattato o sermoni?
- 475 ELISABETTA SELMI
In margine ad un'edizione: per le "Massime" e le "Rime"
di Maria Maddalena Martinengo (1687-1774)
- 489 MONICA FRANCHI
Un contributo per l'epistolario di Maria Maddalena Martinengo
- 513 Indice dei nomi