

## SOMMARIO

### vii *Prefazione*

#### *POESIA SACRA: LIRICA, ESEGESI E DINTORNI*

- 5 VALENTINA GALLO  
Platonismo e cristianesimo: esemplarità di un'autobiografia lirica.  
Le *Fiamme* di Giraldi Cinzio
- 55 FRANCO TOMASI  
Letteratura tra devozione e catechesi:  
il caso di Giovanni Del Bene (1513-1559)
- 103 MONICA BIANCO  
«Jesu, dulcis memoria».  
Il breviario laico di Ferrante Carafa
- 121 ELISABETTA SELMI  
Ancora su Guido Casoni: la circolazione accademica di un'ode per il Tasso  
e il dibattito sul poeta-*'teologo mistico'*
- 163 BEATRICE BARTOLOMEO  
L'«ode» di Guido Casoni del 1602. Appunti metrici
- 175 PAOLA LASAGNA  
Forme di tragedia sacra nel Seicento benacense
- 205 FRANCESCA D'ALESSANDRO  
«Mentre l'un con l'altro vero accoppio»: il Petrarca di Minturno  
e la tradizione cristiana

- 235 PAOLO ZAJA  
«Perch'arda meco del tuo more il mondo».  
Lettura delle *Rime spirituali* di Gabriele Fiamma
- 293 SABRINA STROPPA  
Un capitolo 'sacro' della *descriptio amoris*: i 'mistici enigmi disvelati'  
di Pier Matteo Petrucci (1680)
- RETORICA SACRA: LE POETICHE, LA CATECHESI,  
LA PREDICAZIONE*
- 319 ACHILLE OLIVIERI  
Il 'convivium fabulosum' di Erasmo sul principe e la *voluptas*
- 331 MARIA TERESA GIRARDI  
«Un novello stile d'orazion sacra».  
La predicazione di Cornelio Musso (1511-1574)
- 367 ERMINIA ARDISSINO  
Poetiche sacre tra Cinquecento e Seicento
- 383 CARLO FANELLI  
Tre orazioni di Coriolano Martirano al Concilio di Trento
- 421 LAURA FABRIS  
Francesco Panigarola. Un'oratoria del *docere*
- 435 LUCA PIANTONI  
Mirabile cristiano ed eloquenza sacra in Lucrezia Marinelli
- 447 VITTORIO VOLPI  
Fabiano da Edolo. 'Il superiore in visita': trattato o sermoni?
- 475 ELISABETTA SELMI  
In margine ad un'edizione: per le "Massime" e le "Rime"  
di Maria Maddalena Martinengo (1687-1774)
- 489 MONICA FRANCHI  
Un contributo per l'epistolario di Maria Maddalena Martinengo
- 513 Indice dei nomi