## Inhaltsverzeichnis

Einleitung						
1	Die Phase der Entstehung und Entwicklung einer spezifischen Qualifikation Pflegender in der Altenhilfe im Zeitraum von 1950 bis 1965					
			,Altenproblem' und die Situation der Altenpflege in Deutschland			
	1.	1.1	Die Betrachtung der Situation des alten Menschen in Deutschland au anthropologischer und sozialer Sicht			
	1.	1.2	Die gesellschaftspolitische Situation in Deutschland	19		
	1.	1.3	Die Möglichkeiten der Altenfürsorge	23		
	1.2	Die ents	Entwicklung eines spezifischen Berufsbildes und einer prechenden Qualifizierung in der Altenpflege	30		
	1.3	Sch	Entwicklung der ersten Lehrgänge für Altenpflegerinnen an der ulungsstätte des Diözesan-Caritasverbandes Köln durch die Caritaswesternschaft	37		
	1.	3.1	Die Caritas-Schwesternschaft	39		
	1.	3.2	Die Entwicklung und Gestaltung des ersten Lehrganges für Altenpflegerinnen	<b>4</b> 1		
		1.3.	2.1 Intentionen, die mit der Entstehung des ersten Lehrganges für Altenpflegerinnen verbunden waren	<b>4</b> 2		
		2.2 Die Gestaltung des ersten Lehrganges für Altenpflegerinnen	<b>1</b> 7			
	1.	3.3	Die weitere Entwicklung der Lehrgänge für Altenpflegerinnen	53		
	1.4		rakteristische Merkmale im bisherigen Entwicklungsprozess der enpflegeausbildung als eine sozialpflegerische Ausbildung	56		
2			npflegeausbildung im Zeitraum von 1965 bis 1969 auf der ige des Krankenpflegegesetzes vom 20.09.1965	<b>53</b>		
	2.1	Die	mit dem Krankenpflegegesetz verbundenen politischen Intentionen.	64		
	2.2		Bedeutung der gesetzlichen Regelungen zur Ausbildung in der nkenpflegehilfe für eine sozialpflegerische Ausbildung	56		
	2.3	Auf	die Entwicklung der Altenpflegeausbildung einwirkende Faktoren	58		
	2.4	Car	Ausbildung zur Altenpflegerin an der Schulungsstätte des Diözesan- itasverbandes Köln auf der Grundlage der Regelungen zur Ausbildun er Krankenpflegehilfe	g		
	2.5		rakteristische Merkmale im Entwicklungsprozess der enpflegeausbildung als eine sozialpflegerische Ausbildung	83		



3	Die Altenpflegeausbildung im Zeitraum von 1969 bis 1988 auf der Grundlage des Runderlasses des Ministers für Arbeit und Soziales des Landes Nordrhein-Westfalen vom 15.06.196987					
	3.1	Die mit dem Runderlass verbundenen politischen Intentionen88				
	3.2	Die Bedeutung des Runderlasses als Basis für eine sozialpflegerische Ausbildung				
	3.3	Auf die Entwicklung der Altenpflegeausbildung einwirkende Faktoren 92				
	3.4	Die Ausbildung zur Altenpflegerin am Fachseminar des Diözesan- Caritasverbandes Köln auf der Grundlage des Runderlasses111				
	3.5	Charakteristische Merkmale im Entwicklungsprozess der Altenpflegeausbildung als eine sozialpflegerische Ausbildung				
4	Die Altenpflegeausbildung im Zeitraum von 1988 bis 1994 auf der Grundlage des Runderlasses des Ministers für Arbeit, Gesundheit und Soziales des Landes Nordrhein-Westfalen vom 10.05.1988					
	4.1	Die mit dem Runderlass verbundenen politischen Intentionen				
	4.2	Die Bedeutung des Runderlasses als Basis für eine sozialpflegerische Ausbildung				
	4.3	Auf die Entwicklung der Altenpflegeausbildung einwirkende Faktoren 143				
	4.4	Die Ausbildung zur Altenpflegerin am Fachseminar des Diözesan- Caritasverbandes Köln auf der Grundlage des Runderlasses				
	4.5	Charakteristische Merkmale im Entwicklungsprozess der Altenpflegeausbildung als eine sozialpflegerische Ausbildung172				
5	Das Alte	Altenpflegegesetz vom 19.06.1994 als normative Grundlage der  ppflegeausbildung in Nordrhein-Westfalen177				
	5.1	Die mit dem Altenpflegegesetz verbundenen politischen Intentionen 178				
	5.2	Die Bedeutung des Altenpflegegesetzes als Basis für eine sozialpflegerische Ausbildung				
6	Kontinuitäten und Diskontinuitäten des Entwicklungsprozesses der Altenpflegeausbildung als eine sozialpflegerische Ausbildung im Zeitraum von 1950 bis 1994					
	6.1	Kontinuitäten und Diskontinuitäten im Entwicklungsprozess der Altenpflegeausbildung				
	6.2	Kontinuitäten und Diskontinuitäten, die den Entwicklungsprozess der Altenpflegeausbildung prägten				
7	Sch	lussfolgerungen und Ausblick195				
		turverzeichnis199				
Q	uelle	nverzeichnis205				