

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	15
Anlass und Zielsetzung des Forschungsvorhabens.....	16
Kernfragen dieser Arbeit.....	18
Warum ist das Naturbild so wichtig?.....	18
Zielgruppengerechte Umweltbildung.....	20
Beitrag zur Kindheitsforschung / Methoden.....	21
Zur Gliederung dieser Arbeit.....	22
1. Zu den Wurzeln und Rahmenbedingungen von Naturbildern	25
1.1 Historische Aspekte des Mensch-Natur-Verhältnisses.....	26
1.2 Aspekte des heutigen Mensch-Natur-Verhältnisses/-Verständnisses.....	31
1.2.1 Der äußere Rahmen und das Ziel einer nachhaltigen Entwicklung: gesellschaftliche Strukturen und Nachhaltigkeit hier und heute.....	31
1.2.2 Aspekte der gesellschaftlichen Wahrnehmung von Natur.....	36
1.3 Die Bedeutung von Naturerfahrung für die Genese des Naturbildes.....	47
1.4 Zusammenfassung und Resümee: Naturbilder und ihre Genese.....	48
2. Die Lebenswelt von Kindern heute	51
2.1 Auswirkungen des gesellschaftlichen Wandels.....	52
2.2 Einfluss der lokalen und individuellen Lebenswelt.....	58
2.2.1 Familiäre Ebene.....	61
2.2.2 Schulische Ebene.....	66
2.2.3 Freizeit.....	67
Die Peerbeziehungen.....	68
Sportliche und kulturell-musische Freizeitbereiche.....	70
Medien.....	71
2.3 Der wohl wichtigste Einflussfaktor: Naturerfahrungen.....	73
2.3.1 Die Bedeutung von Naturerfahrungen für die kindliche Entwicklung und die Gesundheit.....	74
2.3.2 Empirische Studien zu Naturerfahrungen und zum Naturverständnis von Kindern.....	76
2.4 Resümee Lebenswelt.....	82

3.	Umweltbildung und Bildung für nachhaltige Entwicklung.....	85
3.1	Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE)	87
3.2	Stand der schulischen BNE – speziell im Grundschulbereich.....	90
3.3	Außerschulische Lernorte für BNE bzw. Umweltbildung	94
3.4	Fazit: Forderungen für eine vernetzte BNE für Kinder im Grundschulalter	95
4.	Aufbau von Wissen und Erfahrungen bei Kindern.....	99
4.1	Die Entstehung und Veränderung „intuitiver Theorien“	100
4.2	Erfahrungsbasierte Theorie des Verstehens.....	102
4.3	Animistisches und anthropomorphes Denken	103
4.4	Kind und Moral.....	105
4.5	Zusammenfassung und Reflektion.....	108
5.	Resümee des Theorie-Teils.....	111
5.1	Welche Naturbilder haben Kinder im Grundschulalter hier und heute?	111
5.2	In welchem lebensweltlichen Rahmen erfolgt die Genese dieser Naturbilder? ...	112
5.3	Wie kann man Gegebenheiten schaffen, damit Kinder ihre Naturbilder (pädagogisch unterstützt) reflektieren und differenzieren können?	114
5.4	Fazit und Forschungsdesiderat.....	115
6.	Methodologie	117
6.1	Gütekriterien der qualitativen Sozialforschung	117
6.2	Auswahlkriterien und Beschreibung der Kooperationspartner.....	118
6.2.1	Beschreibung des ländlichen Gebietes.....	120
6.2.2	Beschreibung des städtischen Gebietes.....	121
6.3	Zur Zielgruppe und den Methoden der Kindheitsforschung	121
6.4	Der Forschungsprozess: Grounded Theory Methodologie.....	124
6.5	Chronologischer Überblick über die Datenerhebung	127
7.	Bewegungslandkarte.....	129
7.1	Pre-Tests.....	130
7.2	Spezielle Vorbereitung für die Bewegungslandkarte	131
7.3	Ziel und Beschreibung der Methode.....	132
7.4	Vor- und Nachteile dieser Methode.....	134
7.5	Organisation und Auswertungsmethodik.....	136
8.	Ergebnisse der ersten Auswertung.....	137
8.1	Deskriptive Auswertung der Daten zur Lebenswelt: Wie sehen die befragten Kinder ihre Lebenswelt?	138
8.2	Zusammenfassung und Resümee: Lebenswelt	142
8.3	Naturdefinitionen und Naturkontakte von Kindern im Vergleich.....	144
8.4	Zusammenfassung und Resümee: Naturdefinition und Naturkontakt.....	147
8.5	Samplingstrategie und entstandene Fragen.....	151

9.	Fragebogenaktion mit jeweils einem Elternteil.....	153
9.1	Was muss bei der Erstellung von Fragebögen beachtet werden?.....	154
9.2	Fragebogenerstellung.....	157
9.3	Organisation und Auswertungsmethodik.....	159
10.	Ergebnisse der zweiten Auswertung	165
10.1	Deskriptive Auswertung des Fragebogens	165
10.1.1	Erster Teil: Freizeit der Kinder aus Elternsicht.....	166
10.1.2	Zweiter Teil: Natursicht der Eltern	169
10.1.3	Dritter Teil: Demographische Daten	176
10.2	Resümee der Fragebogenauswertung	180
11.	Interviews mit Kindern	185
11.1	Der Interviewleitfaden	186
11.2	Organisation und Auswertungsmethodik.....	189
12.	Ergebnisse der dritten Auswertung	193
12.1	Deskriptive Auswertung der Lebenswelt aus Kindersicht.....	193
12.1.1	Familie.....	194
Eltern regen Themen an.....	194	
Beziehungen zu Geschwistern.....	198	
Großeltern als Naturvermittler	199	
Die besondere Beziehung zum Haustier.....	200	
12.1.2	Schule	201
12.1.3	Freizeit.....	202
Spieltätigkeiten / Spielwelten	203	
Freundschaftsbeziehungen: Peers.....	205	
Medienkonsum: große Unterschiede.....	207	
Lesen: eine seltene Tätigkeit	212	
Freizeit im non-formalen Bereich / „verplante“ Zeit	213	
12.2	Natur vor Ort und Naturerfahrungen	215
12.2.1	Erkundende Naturerfahrungsdimension.....	216
12.2.2	Instrumentelle Naturerfahrungsdimension.....	219
12.2.3	Naturschutzbezogene Naturerfahrungsdimension	222
12.2.4	Spielbezogene Naturerfahrungsdimension.....	226
12.2.5	Ästhetische Naturerfahrungsdimension	227
12.2.6	Fazit: Rangfolge der Naturerfahrungen	228
12.3	Umweltverhalten von Eltern und Kindern.....	230
12.3.1	Beiträge der Kinder zum Schutz der Natur	230
12.3.2	Beiträge der Familie zum Schutz der Natur.....	231
12.3.3	Fazit: Umweltverhalten	231

12.4	Die Naturbilder der Kinder	232
12.4.1	Naturdefinition im Zusammenhang mit den gemalten Bildern	233
12.4.2	Art der Mensch-Natur-Beziehung.....	239
12.4.3	Begründung für den Schutz der Natur	243
12.4.4	Ängste.....	246
12.4.5	Bewertung des menschlichen Einflusses: Schützer oder Zerstörer	249
12.4.6	Naturbilder der Cultural Theory.....	253
13.	Typenbildung.....	257
13.1	Prozess der Typenbildung.....	258
13.2	Charakterisierung der gebildeten Typen.....	259
13.2.1	Die biozentrischen Naturschützer	260
13.2.2	Die unreflektiert Naturverbundenen	261
13.2.3	Die unsicheren Ästheteten.....	261
13.2.4	Die familiär geprägten Natursichterben	262
13.2.5	Die mediennutzenden Naturfernen	263
13.3	Fazit Naturbildtypen	264
14.	Fazit und Schlussfolgerungen	267
14.1	Erkenntnisse aus der vorliegenden Forschung.....	267
14.1.1	Die Naturbilder von Kindern im Grundschulalter	268
14.1.2	Die Genese der Naturbilder.....	269
14.1.3	Naturbild und umweltgerechtes Verhalten.....	270
14.2	Folgerungen für die Bildung – insbesondere für die Umweltbildungspraxis	270
14.3	Erkenntnisse über methodisches Vorgehen im Bereich der Kindheitsforschung	274
14.4	Forschungsdesiderate.....	275
Literatur	279	