SOMMARIO

PREFAZIONE

La stanza tutta per sé 9

INTRODUZIONE 13

CAPITOLO 1

Scritture di donne e mercato delle lettere: generi, sottogeneri e strategie editoriali 17

1.1 Protagoniste, comprimarie e comparse. 17
1.2 E le siciliane... 51
1.3 Precetti per Eva 79
1.4 Redattrici e salonnières, zitelle e meretrici: una sintesi 104

CAPITOLO 2

Antologia. Testi negletti 119

2.1 Una ribelle in salotto: la Contessa Lara 120
Un'industria 125
2.2 Dalla Toscana alla Sicilia e ritorno: Giselda Fojanesi. 129
La citta di nessuno. 133
2.3 Una perla per Jolanda 143
La Perla 148
2.4 Gli amori proibiti di Mura. 157
Letteratura. 163

CAPITOLO 3

La seduzione del rosa e il mistero del giallo. Luciana Peverelli 173

3.1 Enigmi e sentimenti: i racconti del *Cerchio Verde* 173
La segretaria dai capelli rossi. 179
Il telefono guasto 183
La sciarpa maledetta 186

Un richiamo d'amore e di morte . . . 189
Gelosia . . . 193
Il sonno eterno . . . 197
Una famiglia distrutta . . . 200
Veleno . . . 204
Il film della verità . . . 207
Lo specchio rotto . . . 210
La corsa nella nebbia . . . 214
Il filtro della fattucchiera . . . 218
La sua chioma corvina . . . 222
La fidanzata sparita . . . 226
Il Giovane dagli occhi azzurri . . . 230
Un amore colpevole . . . 234
Un tesoro misterioso . . . 238
Paura . . . 242
Il libro d'amore . . . 246
Ronnie ondina di marmo . . . 250
Costanza-Belgrado . . . 254
L'amorosa moglie . . . 258
Come un cane fedele . . . 261
Principi erranti . . . 264
Guerra e morte . . . 268
3.2 *Dello scriver di sé*: l'autobiografia inedita di Luciana Peverelli . . . 271
Autobiografia . . . 273

BIBLIOGRAFIA GENERALE . . . *327*

Dizionari ed enciclopedie . . . 335

INDICE DEI NOMI . . . *337*