

INHALTSVERZEICHNIS

1. Einleitung und Dank	3
2. Problemstellung	4
3. Das Luftbildmaterial	4
4. Testgebiet Hätterenwald	5
5. Feldarbeit	7
6. Digitalisierung des Bildinhaltes	9
6.1. Blende	9
6.2. Abtastvorgang	10
7. Aufbereitung des digitalen Bildes	11
7.1. Texturparameter	12
7.1.1. Standardabweichung	13
7.1.2. Homogenität	13
7.1.3. Entropie	16
7.1.4. Farbwertdifferenzstatistik	16
7.2. Farbraumtransformationen	17
8. Verarbeitung des digitalen Bildes	19
8.1. Stichproben	19
8.2. Kanalauswahl	20
8.3. Die Herstellung von Masken	21
8.4. Nadelwald, Laubwald	23
8.5. Differenzierung und Schädigungsgrad der Nadelhölzer	26
9. Diskussion der Resultate	30
9.1. Die Farbkanäle	31
9.2. Texturparameter	31
10. Zusammenfassung	32
11. Literatur	33