

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	9
---------------	---

I. EINFÜHRUNG

1. Flugpublizistik	11
2. Öffentlichkeit	20
3. Urbaner Raum	24
4. Epoche	29
5. Methodik und Konzeption	34
6. Editorische Bemerkungen – Transkriptionsgrundlagen	38

II. KÖLN IM LETZTEN DRITTEL DES 17. JAHRHUNDERTS

1.1. Reichsstatus und Selbstwahrnehmung, 1648–1700	41
1.2. Kommunikationshistorischer Forschungsstand, 1660–1700	42
1.3. Die „Peterswirren“, 1667–1672	44
1.3.1. St. Peter in Köln	44
1.3.2. Die Streitdimension „Köln contra Köln“ im Jahr 1667	46
1.3.3. Das Pfarrerwahl-Prozedere in St. Peter und Köln	49
1.3.4. „Peterswirren und die Gebrüder Sulzen 1667–1672“	51
1.3.4.1. Die aktionale und mediale Formierungs- und Konzeptionsphase des Kirchspiels St. Peter 1667.....	51
1.3.4.2. Anschlusskommunikation und Weitung der Öffentlichkeitosphären seit 1668	64
1.3.4.3. Im Auge des Orkans: Veröffentlichungsstrategie und Herstellungsvorgang eines Flugdruckes 1670	71
1.3.4.4. Publizität, Brisanz und Auswirkungen eines Flugdruckes 1670.....	85
1.3.4.5. Kaiserliche Kommission und Schlichtungsbemühungen bis 1672/76... ..	92
1.3.5. Topographie der Offizinen in Köln 1668–1675	96
1.3.6. Die „Peterswirren“ im Spiegel der zeitgenössischen deutschsprachigen Zeitungsperiodika	100
1.4. Die „Gülchsche Revolutionszeit“, 1680–1686	102
1.4.1. Nikolaus Gülichs Vorspiel: Januar 1680 bis Juni 1683.....	103
1.4.2. Moment und Gegenmoment der öffentlichen Meinung, 1683–1686... ..	112
1.5. Organisierte Öffentlichkeit. Inszenierte „opera“ und konstruiertes Appellforum	124

III. HAMBURG ZU BEGINN DES 18. JAHRHUNDERTS

1.1. Eine Stadt der Periodika?	131
1.2. Stadt der Flugdrucke	134

1.2.1.	„Unruhen“, „Kleinkriege“ und „Streitschriftenflut“ im letzten Drittel des 17. Jahrhunderts	134
1.2.2.	Die kommentierte Nabelschau, 1702–1708	142
1.2.2.1.	Ein „BELLUM VOCATIONIS“ entsteht	143
1.2.2.2.	Beginn der „Feindische[n] Sache“	171
1.2.2.3.	Kampf um die Deutungshoheit	196
1.2.2.4.	Verbotenes „Pasquill“ oder erlaubte „Satyre“? Zur Relevanz der „Pasquillen“-Kategorisierung	236
1.2.3.	Akteure der Kommunikationssituation 1702–1708	242
1.2.3.1.	Verfasser / Autoren	242
1.2.3.2.	Drucker / Verleger	243
1.2.3.3.	Distribuenten (insbesondere in Hamburg/Altona)	245
1.2.3.4.	Adressaten / Rezipienten	246
1.3.	Innerstädtische Öffentlichkeit zu Beginn des 18. Jahrhunderts: „Hydra“ und „Staats=DISCURS“	250
IV.	KURSACHSEN IN DEN ERSTEN JAHRZEHNTE DES 18. JAHRHUNDERTS	
1.1.	Rechts- und Zensurenentwicklung bezüglich Flugpublizistik	259
1.2.	Die Leipziger Bücherkommission als institutionelle Bremse der Zensur	272
1.3.	Intermediales: Wie der „zu Leipzig decollirte Johann David Wagner“ durch die Druckmedien „wanderte“	286
1.3.1.	<i>Fliegende</i> Nach- und Folgedrucke	299
1.3.2.	Ein „Iurennäherender courieuser Gesprächs Calender“	301
1.3.3.	Vom oralen Gerücht über die Flugdrucke in die Presseperiodika?	303
1.3.4.	Reoralisierung der Flugdrucke?	305
1.4.	Betrübtes Thorn – betrübtes Dresden	307
1.4.1.	Der sogenannte Thorner Tumult von 1724 und dessen Publizität (1724–1727)	307
1.4.1.1.	Dimensionen der Publizität im Alten Reich und in Europa	311
1.4.2.	Die Ermordung des Diakons Hahn in Dresden 1726 und dessen Publizität	320
1.4.2.1.	Dresden um 1725 als Stadt der „kleinen piecen“	323
1.4.2.2.	Ein publizierter Mordfall	333
1.5.	Marktmacht und Zensurpassivität	364
V.	FLUGPUBLIZISTIK IN FRÜHNEUZEITLICHEN STÄDTEN DES ALTEN REICHES: IMPULSE IM MEDIALEN RESONANZRAUM	369

VI. ANHANG

Verzeichnis der Abbildungen	381
Verzeichnis der Abkürzungen (Zeitschriften)	382
Verzeichnis der abgekürzt zitierten Archiv- und Bibliotheksstandorte	384
A. Quellen- und Literaturverzeichnis	385
1. Hilfsmittel	385
2. Quellen	390
2.1. Ungedruckte Quellen (zitierte Aktenbestände)	390
2.2. Gedruckte Quellen	394
2.2.1. Zitierte Zeitungsbestände	394
2.2.2. Zeitgenössische Literatur	396
2.2.3. Anhang Köln	406
Abgekürzt zitierte Drucktitel	406
2.2.4. Anhang Hamburg	409
Bibliographie der Flugpublizistik 1702–1708/09	409
Kollationsübersicht	444
Pseudonymen-Verzeichnis	445
Quellenangaben aus den Prozessakten	451
Mandatsverzeichnis 1678–1700	453
Mandatsverzeichnis 1702–1708	456
2.2.5. Anhang Kursachsen	458
Kurzbibliographie „Ryssel“	458
Kurzbibliographie Räuber-Flugdrucke	459
Bibliographie der Flugpublizistik „Thorn“	462
Kollationsübersicht „Thorn“	481
Bibliographie der Flugpublizistik „Hahn“	482
Kollationsübersicht „Hahn“	491
B. Literatur	492
C. Orts- und Personenregister	545