

INDICE

NOTA	Pag.	11
GIGI LIVIO, Esiste un "teatro" di Landolfi?	»	13
ANTONIO PRETE, Drammaturgia del melanconico. Intorno alla scrittura di Tommaso Landolfi	»	37
FILIPPO SECCHIERI, Il radicale dialogico della parola landolfiana	»	43
ANDREA CORTELLESSA, Malattie della volontà. Landolfo e il manuale dell'accidioso	»	59
PAOLO ZUBLENA, La maschera tragica del manierista. Parossismo stilistico del <i>Landolfo VI di Benevento</i>	»	77
BARBARA AMBROSI, L'autore come mistificatore ed artefice magico: <i>Scene dalla vita di Cagliostro</i>	»	89
CARLO SERAFINI, La fase eroica dell'idea. Il teatro di Tommaso Landolfi	»	117
MARIA ANTONIETTA GRIGNANI, <i>Faust 67</i> o della coazione a ripetere	»	131
TERESA SPIGNOLI, <i>Metamorfosi di Nessuno</i>	»	143
RODOLFO SACCHETTINI, Landolfi oggi a teatro. Il progetto di Fanny & Alexander	»	161
INDICE DEI NOMI	»	185