

## Inhalt

### BAND III\*

III.4.	Keilschriftliche Texte (Barbara Böck) . . . . .	I
III.4.1.	Einleitung . . . . .	I
III.4.1.1.	Der Beginn der parthischen Herrschaft in Mesopotamien . . .	I
III.4.1.2.	Datierung . . . . .	6
III.4.1.3.	Die Quellen . . . . .	27
III.4.1.3.1.	Sprache . . . . .	28
III.4.1.3.2.	Schrift . . . . .	29
III.4.1.3.3.	Textgattungen . . . . .	29
III.4.1.3.3.1.	Astronomische Tagebücher (siehe III.4.2.) . . . . .	30
III.4.1.3.3.2.	Zieljahrtexte . . . . .	33
III.4.1.3.3.3.	Almanache und Normalstern-Almanache . . . . .	33
III.4.1.3.3.4.	Mond- und Planetentexte und Lehrtexte ( <i>Procedure texts</i> ) . .	34
III.4.1.3.3.5.	Horoskope . . . . .	34
III.4.1.3.3.6.	Chronographische Texte . . . . .	34
III.4.1.3.3.7.	Rechts- und Verwaltungsurkunden (siehe III.4.3.) . . . . .	35
III.4.1.3.3.8.	Kultlieder und Liturgien . . . . .	35
III.4.1.3.3.9.	Literarische Texte . . . . .	36
III.4.1.3.3.10.	Graeco-Babyloniaca . . . . .	37
III.4.1.3.4.	Zeitliche Verteilung der Texte . . . . .	38
III.4.1.3.5.	Die Parther in Mesopotamien – Mesopotamien unter der Arsakidenherrschaft . . . . .	39
III.4.1.3.5.1.	Orte . . . . .	39
III.4.1.3.5.2.	Die Verwaltung Babyloniens . . . . .	39
III.4.1.3.5.3.	„General, der den vier Generälen vorsteht“ und „General“ „Oberhaupt über die Truppen“ und „Oberer einer oder mehrerer Truppen“ . . . . .	40
III.4.1.3.5.4.	„Wachenoberer“ . . . . .	42
III.4.1.3.5.5.	„Satrap von Babylonien“ . . . . .	42
III.4.1.3.5.6.	„Gouverneur des Landes“ . . . . .	42
III.4.1.3.5.7.	„Gouverneur/Statthalter von Babylon“ . . . . .	43
III.4.1.3.5.8.	Verwalter und Versammlung des Esagil-Tempels . . . . .	43
III.4.1.3.5.9.	<i>uppudētu</i> und weitere Beamte . . . . .	44
III.4.2.	Astronomische Tagebücher . . . . .	45
III.4.3.	Rechts- und Verwaltungsurkunden . . . . .	128
III.4.3.1.	Keilschriftliche Texte aus Uruk . . . . .	128

\* Ein ausführliches Inhaltsverzeichnis für alle drei Bände befindet sich am Anfang von Band I.

III.4.3.2.	Keilschriftliche Texte aus Larsa . . . . .	142
III.4.3.3.	Keilschriftliche Texte aus Babylon . . . . .	144
<b>III.5.</b>	<b>Aramäische Texte (Markus Zehnder) . . . . .</b>	<b>175</b>
III.5.I.	Einleitung . . . . .	175
III.5.I.I.	Aramäische Quellen zur Geschichte des Partherreiches . . . . .	175
III.5.I.I.I.	Sprache . . . . .	175
III.5.I.I.2.	Texte . . . . .	175
III.5.I.2.	Präsentation der aramäischen Quellen . . . . .	182
III.5.2.	<b>Literarische Texte . . . . .</b>	<b>184</b>
III.5.2.1.	Edessenische Chronik . . . . .	184
III.5.2.2.	Die Chronik des Jakob von Edessa . . . . .	187
III.5.2.3.	Chronik des Pseudo-Dionysius von Tell-Mahre . . . . .	191
III.5.2.4.	Chronik des Elia von Nisibis . . . . .	196
III.5.2.5.	Chronik des Michael Syrus . . . . .	198
III.5.2.6.	Chroniken des Barhebraeus . . . . .	205
III.5.2.7.	Die Doctrina Addae . . . . .	209
III.5.2.8.	Chronik von Arbela . . . . .	218
III.5.2.8.1.	Bericht über den zweiten Bischof von Arbela, Simson . . . . .	219
III.5.2.8.2.	Bericht über den dritten Bischof von Arbela, Isaak . . . . .	221
III.5.2.8.3.	Bericht über den vierten Bischof von Arbela, Abraham I. . . . .	226
III.5.2.8.4.	Bericht über den fünften Bischof von Arbela, Noah . . . . .	228
III.5.2.8.5.	Bericht über den sechsten Bischof von Arbela, Abel . . . . .	230
III.5.2.8.6.	Bericht über den achten Bischof von Arbela, Hairan . . . . .	232
III.5.2.9.	Thomasakten und Perlenlied . . . . .	237
III.5.2.9.1.	Einleitung und Text . . . . .	237
III.5.2.9.1.1.	Einleitung . . . . .	237
III.5.2.9.1.2.	Gattung . . . . .	241
III.5.2.9.1.3.	Inhalt . . . . .	241
III.5.2.9.1.4.	Zur Sprache des Perlenliedes . . . . .	244
III.5.2.9.1.5.	Der Text des Perlenlieds mit Übersetzung . . . . .	248
III.5.2.9.1.6.	Anmerkungen zum Text . . . . .	257
III.5.2.9.2.	Zum Inhalt der übrigen Teile der Thomasakten . . . . .	261
III.5.2.10.	Das Buch der Gesetze der Länder . . . . .	267
III.5.2.II.	Die Parther in jüdischen Texten . . . . .	269
III.5.2.II.1.	Einleitung: Parthisch-jüdische Beziehungen . . . . .	269
III.5.2.II.2.	„Perser“ und „Persien“ in Talmud und Midrasch . . . . .	276
III.5.2.II.2.1.	„Persisch“-jüdische Beziehungen . . . . .	276
III.5.2.II.2.2.	Innere Verhältnisse im „persischen“ Reich . . . . .	284
III.5.2.II.2.2.1.	Militärische und wirtschaftliche Aspekte . . . . .	284
III.5.2.II.2.2.2.	Innere Verhältnisse in den jüdischen Gemeinden des Partherreiches . . . . .	286

<b>III.5.3.</b>	<b>Inschriften</b> .....	289
III.5.3.1.	Hatra und Assur .....	289
III.5.3.1.1.	Geschichte Hatras im Überblick .....	289
III.5.3.1.1.1.	Einleitung .....	289
III.5.3.1.1.2.	Verwaltung der Stadt .....	290
III.5.3.1.1.3.	Religion .....	293
III.5.3.1.1.4.	Materielle Kultur .....	295
III.5.3.1.1.5.	Onomastikon .....	297
III.5.3.1.1.6.	Weitere kulturelle Elemente .....	297
III.5.3.1.2.	Die Inschriften von Hatra in Auswahl .....	298
III.5.3.1.3.	Die Inschriften von Assur in Auswahl .....	341
III.5.3.2.	Edessa / Osrhoëne .....	343
III.5.3.2.1.	Geschichte Edessas im Überblick .....	343
III.5.3.2.1.1.	Einleitung .....	343
III.5.3.2.1.2.	Verwaltung .....	346
III.5.3.2.1.3.	Religion .....	346
III.5.3.2.1.4.	Materielle Kultur .....	347
III.5.3.2.1.5.	Onomastikon .....	348
III.5.3.2.1.6.	Weitere kulturelle Elemente .....	349
III.5.3.2.2.	Die Inschriften von Edessa in Auswahl .....	351
III.5.3.2.3.	Weitere Inschriften .....	363
III.5.3.3.	Dura-Europos .....	365
III.5.3.3.1.	Geschichte Dura-Europos' im Überblick .....	365
III.5.3.3.1.1.	Einleitung .....	365
III.5.3.3.1.2.	Verwaltung .....	366
III.5.3.3.1.3.	Religion .....	366
III.5.3.3.1.4.	Materielle Kultur .....	367
III.5.3.3.1.5.	Onomastikon .....	370
III.5.3.3.2.	Die Inschriften von Dura-Europos in Auswahl .....	370
III.5.3.3.2.1.	Hatrenische Inschriften in Dura .....	370
III.5.3.3.2.2.	Palmyrenische Inschriften in Dura-Europos .....	371
III.5.3.3.2.3.	Syrische Inschrift: Bst (D63:I) .....	374
III.5.3.4.	Palmyra .....	375
III.5.3.4.1.	Geschichte Palmyras im Überblick .....	375
III.5.3.4.1.1.	Einleitung .....	375
III.5.3.4.1.2.	Verwaltung .....	376
III.5.3.4.1.3.	Religion .....	377
III.5.3.4.1.4.	Materielle Kultur .....	378
III.5.3.4.1.5.	Onomastikon .....	380
III.5.3.4.1.6.	Weitere kulturelle Elemente .....	380
III.5.3.4.2.	Die Inschriften von Palmyra in Auswahl .....	381

<b>III.6.</b>	<b>Armenische Texte</b> (Giusto Traina) . . . . .	402
III.6.1.1.	Vorbemerkungen . . . . .	402
III.6.1.2.	Bibliographische Angaben . . . . .	405
III.6.2.	Agat'angelos (Aa, Ag) . . . . .	406
III.6.3.	Movsēs Xorenac'i . . . . .	417
III.6.4.	Die ‚Primary History‘ . . . . .	445
<b>III.7.</b>	<b>Arabische Texte</b> (Gudrun Schubert) . . . . .	455
III.7.1.1.	Einleitung . . . . .	455
III.7.1.2.	Bibliographie . . . . .	456
III.7.2.	Ṭabarī . . . . .	458
III.7.3.	Ṭa'ālibī . . . . .	466
III.7.4.	Bīrūnī . . . . .	472
<b>III.8.</b>	<b>Chinesische Texte</b> (Uta Golze und Kerstin Storm) . . . . .	482
III.8.1.1.	Einleitung . . . . .	482
III.8.1.2.	Bibliographie . . . . .	485
III.8.2.	Chinesische Quellen zum Partherreich . . . . .	487
III.8.2.1.	Dynastiegeschichten . . . . .	487
III.8.2.1.1.	Das <i>Shiji</i> 史記 . . . . .	487
III.8.2.1.2.	Das <i>Hanshu</i> 漢書 . . . . .	493
III.8.2.1.3.	Das <i>Hou Hanshu</i> 後漢書 . . . . .	497
III.8.2.1.4.	Das <i>Jinshu</i> 晉書 . . . . .	502
III.8.2.2.	Andere historische Aufzeichnungen . . . . .	503
III.8.2.2.1.	Das <i>Weilüe</i> 魏略 . . . . .	503
III.8.2.2.2.	Das <i>Hanji</i> 漢紀 . . . . .	507
III.8.2.2.3.	Das <i>Hou Hanji</i> 後漢紀 . . . . .	508
III.8.2.3.	An Shigao 安世高 . . . . .	510
III.8.3.	Schlussbemerkung . . . . .	511