

# TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
« Nos ancêtres » les Gaulois ?	8
« Nos ancêtres » les Germains ?	10
« Nos ancêtres » le Groupe de la Haine ?	11
I CÉSAR AU PAYS DES BELGES	15
De l'histoire au mythe, ou vice-versa	16
César et Boduognat...	16
César et Ambiorix...	18
César et César...	22
II MÈRE PATRIE CHERCHE HÉROS-FONDATEURS	25
Des Pères...	25
Premières définitions	26
<i>Jean des Roches</i>	26
<i>Louis-Dieudonné Dewez</i>	27
<i>Frédéric-Auguste de Reiffenbergh</i>	28
Premières images	29
Germains et Gaulois	31
Ambiorix et Vercingétorix, faux frères ?	33
III LA DÉCOUVERTE DES CELTES	35
Édouard Joly	35
Henri Schuermans	37
Gustave Hagemans	40
Charles-J. Comhaire	42
Alfred de Loë	44

IV	AMBIORIX ET BODUOGNAT, « DERNIER REMPART DE LA BELGIQUE »	47
	La Porte du Chemin de Fer	47
	Pierre-Emmanuel de Chazal et Henri-Alexis Brialmont, les militaires	50
	Félix Pauwels, l'architecte	52
	Antoine-Félix Bouré, sculpteur	55
	Pierre-Armand Cattier, sculpteur	56
	La réception	57
	Les sources	60
	La fin	60
V	LES FORTIFICATIONS CELTIQUES: ARCHÉOLOGIE D'UNE RÉSISTANCE ?	63
	Au début de La Tène	63
	<i>Le Kemmelberg</i>	63
	<i>La « Tranchée des Portes » à Étalle</i>	64
	<i>Les « Blancs Bois » à Tavigny-Alhoumont</i>	67
	À la fin de La Tène	68
	<i>« Le Camp Romain » à Lompret</i>	68
	<i>« Le Plateau des Cinques » à Olloy-sur-Viroin</i>	69
	<i>« Hastedon » à Saint-Servais</i>	72
	<i>« Le Rocher du Vieux Château » à Pont-de-Bonne Kanne « Caestert »</i>	74
		75
VI	AMBIORIX À TONGRES: UN MODÈLE	77
	Le <i>Chant de l'esclave germain</i>	77
	Ambiorix à Tongres	78
	La statue	79
	La source	81
	Jules Bertin	82
	Les discussions	84
	Inauguration	87
VII	AMBIORIX: UN HÉROS À ADOPTER	89
	Ath	89
	Mons	90
	Tournai	92

Liège	94
Libramont	97
<b>VIII AMBIORIX ET LES ÉBURONS : ARCHÉOLOGIE ET NUMISMATIQUE</b>	101
Dépôts ou trésors	101
Sanctuaires	105
Les eaux	106
Les habitats fortifiés	108
Les habitats ouverts	110
Les grottes	113
Les tombes	114
<b>IX BODUOGNAT À ANVERS : GAULOIS OU GERMAIN ?</b>	117
La statue de Boduognat	117
Joseph-Jacques Ducaju	119
L'œuvre	121
L'inauguration et le Congrès artistique	126
La fin	128
<b>X AMBIORIX, CATUVOLCUS, INDUTIOMARUS &amp; CO AU PALAIS DES ACADÉMIES</b>	129
Les tableaux d'Ernest Slingeneyer	129
Les planches de Joseph Gérard	135
Autres tableaux d'école	137
<b>XI BODUOGNAT ET LES NERVIENS : ARCHÉOLOGIE ET NUMISMATIQUE</b>	141
Les tombes	141
Dépôts ou trésors	145
Les eaux	147
Sanctuaires	147
L'habitat	149
L'habitat fortifié	152

XII	« CHEF GAULOIS PRISONNIER DES ROMAINS » :	
	LES ARMÉES CIVILISATRICES	155
	Julien Dillens	155
	Rémi Cogghe	157
	Karel De Kesel	160
	Le dernier	161
XIII	LES « BONS BARBARES »	165
	La sagesse des druides	165
	<i>Un vœu sous le chêne druidique</i>	166
	<i>En classe chez les Druides</i>	167
	<i>Au printemps, chez nos Pères</i>	168
	La fureur des druidesses	169
	CONCLUSION	175
	Adieu César ?	176
	Adieu Ambiorix ?	178
	Adieu les mythes ?	180
	REMERCIEMENTS	183
	BIBLIOGRAPHIE	185
	INDEX	199