

Inhalt

	Seite
<i>Herlind Gundelach, Wolfgang Börnsen</i>	
Vorwort	4
<i>Inge Gotzmann</i>	
Das Potenzial interdisziplinärer Wege für die Vermittlung von Naturschutzthemen	5
<i>Martina Hoff</i>	
Themenwege zur Kulturlandschaft	9
<i>Inge Gotzmann, Martina Hoff</i>	
Wege zu Natur- und Kulturlandschaft – Ein Leitfaden.	29
<i>Peter Burggraaff, Klaus-Dieter Kleefeld</i>	
Landschaft erzählen – die Geschichtsstraße in Kelberg (Eifel) als Fallbeispiel für die Erläuterung von Natur- und Kulturerbe	58
<i>Birgit Nadermann, Marion Schauerte</i>	
Ehrenamt und Planungsbüro: Das LEADER-Projekt „Sauerländisch-hessische Bergbauroute“	74
<i>Gertrud Hein</i>	
Kulturlandschaftsexkursionen – Integration von Lehrpfadtafeln	77
<i>Thorsten Ludwig</i>	
Natur- und Kulturinterpretation – ein zeitgemäßes Konzept?	82
<i>Heidrun Schuck</i>	
Empfehlungen zur Wegeauswahl und Wegemarkierung	93
<i>Barbara Engelschall</i>	
Pfade durch Hamburgs Grün – Erfahrungen mit innerstädtischen Wegen.	96
<i>Ute Raband</i>	
Die Ecomuseen Reinhardswald und Habichtswald	101
<i>Gerhard Ermischer</i>	
Kulturwege und bürgerschaftliches Engagement	105
<i>Christine Wosnitza, Daniel Kölzer</i>	
Barrierefreie Naturerlebnisangebote	109
Autorenverzeichnis	115
Anschriften BHU und Landesverbände	116