

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
<i>Erstes Kapitel: Die Kunst philosophisch</i>	7
§ 1 Warum die Kunst?	7
§ 2 Welche Kunst?	19
§ 3 Kunstphilosophie und Ästhetik	33
<i>Zweites Kapitel: Schönheit</i>	53
§ 4 Freies Spiel	53
§ 5 Erscheinungen und Dinge	76
§ 6 Zeigen und Sichzeigen	104
<i>Drittes Kapitel: Kunstformen</i>	123
§ 7 Künste	123
§ 8 Wesensbestimmungen	140
§ 9 Mischungen	164
<i>Viertes Kapitel: Natur</i>	177
§ 10 Entgegensetzungen	177
§ 11 Grenzen und Einschlüsse	190
§ 12 Primordiale Erscheinung	206
<i>Fünftes Kapitel: Raum</i>	231
§ 13 Orte	231
§ 14 Leere	250
§ 15 Hier	265

Literaturverzeichnis	283
Personenverzeichnis	293
Sachverzeichnis.	297
Verzeichnis griechischer Begriffe	303