

INHALTSVERZEICHNIS

♦ ♦

I ERINNERUNGSSORT EUROPAS

♦ II ♦

2 BERNSTEINGOLD: SCHLAGLICHTER IN DIE VORGESCHICHTE

♦ 14 ♦

Die Bernsteinhauptstadt • Spuren nach Rom • Zwischen Meer, Wald und Sumpf • Eine Stadt mit vielen Namen

3 GRÜN UND BLAU: FISCHER, HÄNDLER, HERZÖGE 997–1308

♦ 22 ♦

1000 Jahre «Gyddanywzc» • Ein Bischof und viele Überraschungen • Slawen und Deutsche, Fischer und Händler • Wechselnde Herrscher • Eroberung und vorläufiges Ende der Stadt Danzig

4 BACKSTEINROT: DANZIG ALS TEIL DES ORDENSSTAATES

1308–1454

♦ 38 ♦

Ein Denkmal (fehl) am Platze • Orden und Bürger • Eine Burg, viele Städte und eine Fischersiedlung • Die Menschen • Innere Verfassung • Holz und Salz – vom Aufstieg einer Handelsmacht • Von Brauern und Bäckern • Kriege, Aufstände und ein folgenschwerer Mord • Danzig wächst in die Höhe • Kunst und Alltag • Die letzten Jahre unter der Herrschaft des Ordens

5 WEIZENBLOND UND ROGGENBRAUN:
DANZIGS GOLDENES ZEITALTER

1454–1655

♦ 63 ♦

Die Nachwelt betrachtet das Jahr 1454 ♦ Dreizehn Jahre Krieg, Opfer und Privilegien ♦ Zerstörung und Ausdehnung ♦ Handel und Handwerk, Quellen des Reichtums ♦ Danzig sucht seinen Platz ♦ Protest und Reform – eine Großstadt im Aufruhr ♦ Schiffe und Statuten: Spannungen mit Polen ♦ Danzig behauptet sich gegen den König ♦ Das Danziger Leben zwischen Regeln und Feiern ♦ Danzig und der Kampf um Schweden ♦ Schaltstelle der Künste und des Wissens

6 VERBLASSENDEN FARBEN 1655–1793

♦ 108 ♦

Vom «Goldenen Zeitalter» zehren die Jahrhunderte ♦ Ende der Glanzzeit: Schwedens Krieg gegen Polen ♦ Danzigs Stellung im Lande ♦ Gesellschaftlicher Protest und politische Reform ♦ Danzig im Großen Nordischen Krieg ♦ Handel und Handwerk – Danzig wird ärmer ♦ Danzig kämpft, der König flieht: Die Belagerung von 1734 ♦ Unruhige Zeiten: Sozialer Protest und preußische Begehrlichkeiten ♦ Tradition und neue Moden: Vom Alltag in der alten Stadt ♦ Vom Barock zur Aufklärung: Kunst und Wissenschaft ♦ Umklammert, umschlossen, geschluckt: Danzig wird preußisch

7 PREUSSISCH BLAU: NIEDERGANG UND AUFSTIEG
IM 19. JAHRHUNDERT 1793–1918

♦ 145 ♦

Trauer oder Gloria: Am Datum 1793 scheiden sich die Geister ♦ Wird alles wieder gut? 14 Jahre in Preußen ♦ Napoleon mischt sich ein: Die Belagerung von 1807 ♦ Freie Stadt – was nun? ♦ Das Ende aller Träume: Die Belagerung von 1813 ♦ Im Schatten der Vergangenheit ♦ Wirtschaft: Niedergang und neue Existenzen ♦ Auf dem Weg zur Großstadt ♦ Von Bürgern, Arbeitern und einer Polenfeindschaft fast ohne Polen ♦ Alltag, Armut, Heimat? ♦ Kultur in der Provinz ♦ Krieg und Zukunft

8 AUF ROTEM GRUND:

DANZIG ALS FREIE STADT UND IM ZWEITEN WELTKRIEG 1918–1945

♦ 182 ♦

Polen entdeckt Danzig • Kampf um Danzig: Zwischen Revolution und Versailles • Die Geburt eines ungeliebten Staates • Kleines Land und große Politik • Nationalismus und Konfrontation • Hoffnung, Erfolg und Enttäuschung: Das wirtschaftliche Leben • Der lange Weg zur Gleichschaltung: Das nationalsozialistische Danzig • Eine Stadt und viele Menschen • Deutschtum und Provinz: Kunst und Kultur haben es schwer • Der Weg in den Krieg • Sechs letzte Jahre

9 VARIATIONEN IN WEISS-ROT:

GDAŃSK, «SCHÖNER ALS JE ZUVOR» 1945–1980

♦ 228 ♦

Ausgrenzungen • Zerstörung und neue Menschen • Zwischen Kommunismus und Moderne: Wiederaufbau und neue Gesellschaft • Repression und Protest: Politik und Alltag • Stadt des Hafens, Stadt der Werften • Der lange Weg aus der Provinz • Trauer, Sehnsucht, Hoffnung: Die vertriebenen Danziger • Günter Grass schreibt Danzig neu • Erste Zäsur: Der Arbeiteraufstand von 1970 • Es liegt etwas in der Luft

10 KALEIDOSKOP: MIT SOLIDARNOŚĆ IN DIE ZUKUNFT UND
DIE ENTDECKUNG NEUER VERGANGENHEITEN

♦ 262 ♦

«Es begann in Gdańsk» • Und wieder macht Danzig Geschichte: Danzig und die Solidarność • Zwischen Verzweiflung und Aufbruch • Danzig, endlich wieder frei • Genius Loci: Die Entdeckung der Vergangenheit • Aufbruch in die Marktwirtschaft • Kultur zwischen Grass und Untergrund • Danzig im neuen Jahrtausend

EPILOG

♦ 296 ♦