

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort 7

Einleitung 9

## I. Zeitvorstellungen 24

- 1 Das Millennium 24
- 2 Zeit und Gesellschaft 29
- 3 Zyklische und lineare Zeit 41
- 4 Zeiten der Gefahr 43
- 5 Strukturierte Zeit:  
Die Kalendersysteme 45
- 6 Die Grundlagen der Kalender 50
- 7 Ausblick 60

## II. Überlieferung 63

- 1 Der Mensch und die Schrift 63  
Exkurs: Zwischen Verleugnung  
und Erfindung – Zur Quellenproble-  
matik der Geschichte Afrikas 76
- 2 Komponierte Geschichte: Der »gerade«  
und der »krumme« Pinsel 85
- 3 Worin dokumentiert sich die Welt  
des Jahres 1000? 95
- 4 Welt und Mensch im Bild:  
Kunst- und Kunsthandwerk 111

## III. Agrarische Systeme 135

- 1 Voraussetzungen und Kenntnisse 135
- 2 Zentrale landwirtschaftliche Produkte 145
- 3 Ertragssteigerungen in der Landwirt-  
schaft 156
- 4 Die Landbevölkerung 166
- 5 Der politische Rahmen 173
- 6 Ausblick 179

## IV. Städte 182

- 1 Einleitung 182
- 2 Größenordnungen 184
- 3 Das Bild der Stadt 188
- 4 Städte in ihrem Umland 204
- 5 Staatliche Autoritäten und Stadt 205
- 6 Handwerk und Handwerker 211
- 7 Handel und Wandel 217
- 8 Stimmen zur Arbeit 222
- 9 Ethnische Verhältnisse 223
- 10 Städter und Probleme der Macht 224
- 11 Stadtleben zwischen Luxus und  
Gefahren 225
- 12 Vergnügungen 233
- 13 Bildung und Schulen 239
- 14 Religiosität und Rationalismus 247
- 15 Ausblick 249

**V. Kommunikation, Transport  
und Verkehr 251**

- 1 Grenzen der Welt 251
- 2 Vorstellungen über Fremde 253
- 3 Handelsbeziehungen 256
- 4 Handels- und Verkehrswege 258
- 5 Handelsprodukte und Handels-  
organisation 270
- 6 Tausch- und Zahlungsmittel 275
- 7 Verständigung und Sprache 279
- 8 Nachrichtenübermittlung 281
- 9 Kriegerische Auseinandersetzungen  
und Diplomatie 283
- 10 Religion und Kunst 289
- 11 Wissenschaft, Sport und Spiel 295
- 12 Schlußbemerkungen 299

**VI. Wege der Welt ins Jahr 2000 301**

- Glossar 318**
- Literaturliste 322**
- Abbildungsnachweis 333**
- Autorenverzeichnis 335**