

INHALTSVERZEICHNIS

0	Vorwort	IX
1	Einleitung	1
1.1	Fragestellung	1
1.2	Jagd und höfische Kultur im Mittelalter	2
1.3	Definition von Sport und Bewegungskultur	7
1.4	Frauen und Jagd im Mittelalter	11
1.5	Forschungslage	12
1.6	Quellen des Mittelalters	16
1.7	Aufbau der Arbeit	20
2	Gesellschaftliche Rahmenbedingungen	23
2.1	Ständegesellschaft	23
2.2	Kleiderordnung	27
2.3	Anstandsregeln	31
2.4	Zusammenfassung	36
3	Praktische Voraussetzungen	37
3.1	Fortbewegung zu Pferd	37
3.2	Reitstil	40
3.3	Umgang mit Waffen	48
3.4	Zusammenfassung	51
4	Jagdliteratur des Mittelalters	53
4.1	Einige Jagdbücher des Mittelalters	54
4.2	Frauen in der Jagdliteratur	58
4.2.1	<i>Frauen als Adressatinnen</i>	58
4.2.2	<i>Frauen als Jagende</i>	59
4.2.3	<i>Frauen als Personifikationen</i>	63
4.3	Jagdliteratur aus der Feder einer Frau	64
4.4	Zusammenfassung	68
5	Beizjagd mit abgerichteten Greifvögeln	69
5.1	Beizjagende Aristokratinnen	69

5.2	Techniken der Beizjagd	70
5.3	Beizjagd als sportliches Vergnügen	74
5.3.1	<i>Reiberbeize mit dem anwartenden Falken</i>	74
5.3.2	<i>Entenbeize mit dem anwartenden Falken</i>	77
5.3.3	<i>Entenbeize mit dem Faustfalken</i>	80
5.4	Beizjagd und Minne	85
5.5	Beizjagd und Standesrepräsentation	89
5.6	Beizvögel der Damen	91
5.7	Zusammenfassung	94
6	Hetzjagd mit abgerichteten Hunden	95
6.1	Hetzjagende Aristokratinnen	95
6.2	Techniken der Hetzjagd	99
6.3	Hirschjagd	102
6.3.1	<i>Parforcejagd</i>	104
6.3.2	<i>Drückjagd</i>	110
6.3.3	<i>Bogenjagd</i>	113
6.3.4	<i>Heckenjagd</i>	120
6.4	Wildschweinjagd	122
6.5	Kaninchenjagd	127
6.6	Zusammenfassung	134
7	Ergebnisse	135
8	Abkürzungsverzeichnis	145
9	Literaturverzeichnis	146
10	Abbildungsnachweis	157
10.1	Farbabbildungen	157
10.2	Schwarz-Weiß-Abbildungen	159
11	Register	161
11.1	161
11.2	165