

Autofictie. Een spel met de werkelijkheid

- Willem G. Weststeijn *'Er is geen misdaad die ik niet heb begaan'.
De autobiografische fictie van Lev Tolstoj* 3
- Jaap Goedegebuure *Het ik als masker en muilkorf. Autobiografisch
geïnspireerd proza in de Nederlandse literatuur* 13
- Thijs Pollmann *Goethe, de Dichtung en de Wahrheit* 20
- Thomas Clerc *Schrijven over jezelf en vragen stellen over de wereld.
Vertaling Saskia van der Lingen* 29
- Rudi Wester *De wrede waarheid van Azar Nafisi* 36
- PROZA Shantie Ramlal-Jagmohansingh *Sneeuw* 44
- Lodewijk van Oord *De kannibalen van Graham en Barbara Greene*
57
- Peter de Voogd *Verdommen en granaten. De eigenzinnige Bildungs-
roman van Wyndham Lewis* 67
- Hans Bertens *Von Rezzori en Verpaele: modern en postmodern ontheemd
in de Boekovina en Vlaanderen* 74
- Désirée Schyns *Tastend door een donkere tunnel. Het autobiografische
universum van Assia Djebar* 83
- PROZA Assia Djebar *Het Nessuskleed*. Vertaling Désirée Schyns 95
- Annemarié van Niekerk *Who's Afraid of Autobiography? Autofictie als
ontwijkingsstrategie in J. M. Coetzee's Zomertijd* 100
- ☞
- VERBODEN AANTE PLAKKEN! Ingrid Hoogervorst *Dertien waka
voor een beginnend schrijver* 109