

Inhalt

<i>Vorwort</i>	7
 <i>I. Neue Problemfelder und Perspektiven in der Deutschdidaktik</i>	
<i>Matthias Pauldrach</i>	
„Ich bin viele“ – Ein Plädoyer für die Neukonzeption einer identitätsorientierten Deutschdidaktik.....	13
 <i>Daniela Walden</i>	
Transkulturelles Lernen im Deutschunterricht.....	29
 <i>Julia Knopf</i>	
Über die Wirkungsweise des gymnasialen Literaturunterrichts.....	43
 <i>Jan Boelmann</i>	
Narrative Computerspiele als Gegenstand des Literaturunterrichts – Computerspielbasiertes literarisches Lernen mit dem Adventure-Spiel <i>Ceville</i>	61
 <i>Nicole Abstiens</i>	
Outdoordidaktik. Die Schweiz als Vermittlungsfeld von Literatur.....	77
 <i>II. Textverstehen und Leseförderung</i>	
<i>Julia Klossek</i>	
Modellierung von globalem Leseverstehen	95

Daniela A. Frickel

Textschwierigkeit als Parameter literarischen Textverstehens.
Erörtert am Beispiel Kleiner Prosa 113

Jessica Gahn

„Ich mag Geschichten mit Magie und Geheimnissen!“ –
Kognitionswissenschaftliche Erfassung literarischer
Verstehensleistung bei Texten, die die Kohärenzeta-
blierung erschweren..... 129

Miriam Lotz

Kognitiv aktivierende Leseübungen im Anfangsunterricht der
Grundschule. Eine Videostudie..... 145

Sabine Stegemann

Förderung der Lesekompetenz leseschwacher Schülerinnen und
Schüler der Jahrgangsstufe 9 einer Gesamtschule. Eine
Interventionsstudie 165

III. Literaturwissenschaftliche Ansätze

Sebastian Moska

Anwendungsmöglichkeiten der Bourdieuschen Feldtheorie in
der Literaturwissenschaft am Beispiel der Gruppe 47 187

Autorenverzeichnis 199