

Inhoud

Voorwoord	11
<i>Het ruisen van de levensboom</i>	13
1 Verantwoording	15
1 1 <i>Inleiding</i>	17
1 2 <i>Indeling van de editie</i>	18
1 3 <i>De moerbeitoppen ruischten (1943)</i>	19
1 4 <i>Bronnen</i>	20
1 4.1 Documentaire bronnen	20
1 4.2 Bronnen in de drukgeschiedenis	22
1 4.3 Distributie van teksten in de drukgeschiedenis	23
1 5 <i>Varianten</i>	24
1 5.1 Basistekst	24
1 5.2 Apparaat	24
1 5.2.1 Overlevering	24
1 5.2.2 Structuur	25
1 5.2.3 Varianten	25
1 5.2.4 Genese	27
1 6 <i>Documentaire</i>	28
1 6.1 'Vier maal Cyriel Coupé: correcties op de bio-bibliografie' en 'De wordingsgeschiedenis van <i>De moerbeitoppen ruischten</i> '	28
1 6.2 Kroniek 1937-1944	28
1 6.3 Liedereren voor December (1941)	30
1 6.4 Kritieken	30
1 6.5 Biografische informatie	31
1 7 <i>Essays</i>	31
1 8 <i>Met dank aan</i>	31
2 De moerbeitoppen ruischten (1943)	33
TER INLEIDING	39
HERINNERING HEET ELK GELUK	41
ONDERWEG	43
<i>Bid nog en bid nog, want mijn droomen</i>	45
Gefluisterde bevelen 1	47
2	48
O deze morgen	49
De waterbloem sterft	50
De nachtegaal zingt	51
Herinnering	52

Ontvluchting	53
De jonge boer spreekt 1	54
2	55
De dichter	56
EGIDIUS	57
<i>(Beati parvuli)</i>	59
Het eerste lied: Aanvang	61
Het tweede lied: De kamer	62
Het derde lied: Wake	63
Het vierde lied: Herkenning	64
Het vijfde lied: Tot troost	65
Bloeiend	66
DE REIZENDE	67
<i>Ach er is altijd iets dat in de verte boeit</i>	69
Vergezicht (<i>Vierwoudsteden-meer</i>)	71
Barcarolle (<i>Venezia</i>)	72
San Marco-klooster (<i>Firenze</i>)	73
Roma (<i>Piazza Colonna</i>)	74
(<i>Pincio</i>)	75
Eiland (<i>Capri</i>)	76
Verheven landschap (<i>Kandersteg</i>)	77
AANDACHTIG	79
<i>De vogelen verzaemlen zonder tal</i>	81
Geliefde herfst	83
Herfstgift	84
Herfstlied	85
O donkere liedren	86
Niets dan de sterren	87
Vaarwel	88
Herinnering aan December	89
Ballade der oude maanden	90
IN MEMORIAM PATRIS	93
<i>Het is bijna als ging hier niets verloren</i>	95
Het dorp 1	97
2	98
3	99
Een eenzaam lied	100
Requiem	101
Het andere samenzijn	102
Ten laatste	103
Gebed om berusting	104

Spreken met vader	105
Het herinneren	106
Geef mij uw rust	107
Lied van den eeuwigen troost	108
De schaduwen bevangen mij	109
HET GEK TOERNOOI	110
BINNENIN	111
3 Bronnen	113
3 1 <i>Documentaire bronnen</i>	115
3 1.1 Kladschriften of brouillons	117
3 1.2 Losse handschriften en typoscripten	118
3 1.3 Agenda's	120
3 1.4 Briefwisseling	122
3 1.5 Unica	123
3 2 <i>Bronnen in de drukgeschiedenis</i>	125
3 2.1 Voorpublicaties	127
3 2.2 Zelfstandige bundels	128
3 2.3 Verzamelde gedichten	131
3 2.4 Bloemlezingen	134
3 3 <i>Distributie van teksten in de drukgeschiedenis</i>	137
3 3.1 Voorpublicaties in tijdschriften	139
3 3.2 Gebundelde gedichten	141
4 Varianten	143
Herinnering heet elk geluk	145
<i>Bid nog en bid nog, want mijn droomen</i>	151
Gefluisterde bevelen 1	153
2	154
O deze morgen	155
De waterbloem sterft	156
De nachtegaal zingt	158
Herinnering	160
Ontvluchting	161
De jonge boer spreekt 1	162
2	163
De dichter	164
<i>(Beati parvuli)</i>	166
Het eerste lied: Aanvang	167
Het tweede lied: De kamer	169
Het derde lied: Wake	171

Het vierde lied: Herkenning	173
Het vijfde lied: Tot troost	175
Bloeiend	176
<i>Ach er is altijd iets dat in de verte boeit</i>	177
Vergezicht (<i>Vierwoudsteden-meer</i>)	178
Barcarolle (<i>Venezia</i>)	179
San Marco-klooster (<i>Firenze</i>)	180
Roma (<i>Piazza Colonna</i>)	181
(<i>Pincio</i>)	183
Eiland (<i>Capri</i>)	184
Verheven landschap (<i>Kandersteg</i>)	186
<i>De vogelen verzaêmlen zonder tal</i>	188
Geliefde herfst	189
Herfstgift	190
Herfstlied	192
O donkere liedren	194
Een kind	196
Niets dan de sterren	197
Vaarwel	199
O herfst, heilger dan brood	201
Herinnering aan December	204
Ballade der oude maanden	206
<i>Het is bijna als ging hier niets verloren</i>	211
Het dorp 1	212
2	214
3	216
Een eenzaam lied	218
Requiem	220
Het andere samenzijn	222
Ten laatste	225
Gebed om berusting	227
Spreken met vader	229
Het herinneren	231
Geef mij uw rust	233
Lied van den eeuwigen troost	234
De schaduwen bevangen mij	236
Het gek toernooi	237
Herwaarts	238
Binnenin	240
Alles	241

5 Documentaire	243
5 1 <i>Vier maal Cyriel Coupé: correcties op de bio-bibliografie</i>	245
5 1.1 De kladbewaarder	247
5 1.2 De autobiograaf	248
5 1.3 De debutant	257
5 1.4 De verschuiler	259
5 1.5 Naar een wetenschappelijke bio-bibliografie	269
5 2 <i>De wordingsgeschiedenis van De moerbeitoppen ruischten</i>	271
5 2.1 William Segers, Herman Oosterwijk, André Delaruelle en Frans Buyle	273
5 2.2 <i>Hart met den Herfst</i> (1939)	275
5 2.3 <i>Werk, Voetlicht</i> en <i>Dietsche Warande & Belfort</i>	276
5 2.4 De dagen der poëzie	276
5 2.5 Oosterwijk als mentor	277
5 2.6 <i>Aandachtig</i> bij Eugeen De Bock (1941-1942)	280
5 2.7 <i>Liederen voor December</i> (1941)	282
5 2.8 <i>Aandachtig</i> en Pelckmans (1942)	284
5 2.9 <i>De Nachtegalen</i> en Manteau (1942)	285
5 2.10 <i>De moerbeitoppen ruischten</i> en Pelckmans (1942-1943)	287
5 2.11 De letterkundige prijs van de provincie Oost-Vlaanderen	292
5 2.12 Steun en kolen	293
5 2.13 <i>December</i> en Het Spectrum (1943)	294
5 2.14 Tweede vermeerderde druk (1944)	294
5 3 <i>Kroniek 1937-1944</i>	299
5 3.1 1937-1938	301
5 3.2 1939	317
5 3.3 1940	381
5 3.4 1941	435
5 3.5 1942	463
5 3.6 1943	497
5 3.7 1944	531
5 4 <i>Liederen voor December</i> (1941)	545
5 5 <i>Kritieken</i>	613
5 6 <i>Biografische informatie</i>	683
6 Essays	697
6 1 <i>Het geruis van de moerbeitoppen</i> door Hugo Brems	699
6 2 <i>Weven aan de draad van de Ouden. Traditie en contingentie in het vroege dichtwerk van Anton van Wilderode</i> door Maarten De Pourcq	713

613	<i>'Niet briesend, zonder schuim'. Anton van Wilderode als arrièr- gardist. Een verkenning van zijn expliciete poëtica (1943-1989)</i> door Carl De Strycker	729
	Geraadpleegde literatuur	747
	Index	753