

Inhoud

Woord vooraf	v
Preface	vii
FRANK WILLAERT, Ter inleiding. Na de verkoop: nieuw licht op het Gruuthuse-handschrift	1
FRANK WILLAERT, Introduction. After the sale: new light on the Gruuthuse manuscript	13
HERMAN BRINKMAN, 'Ziet tende van uwer aerbeit'. Een reconstructie van de wordingsgeschiedenis van het Gruuthuse-handschrift	25
AD LEERINTVELD & HENK PORCK, Gruuthuse onder de camera. Analyse van fysieke aspecten van het Gruuthuse-handschrift met behulp van <i>Hyper Spectral Imaging (HSI)</i>	43
RENÉE GABRIËL & JOHAN OOSTERMAN, De gebeden in het Gruuthuse-handschrift. Overlevering en de rol van de corrector	51
KARL KÜGLE, De <i>ordinatio</i> van het 'Gruuthuse'-liedboek en de Europese muziek omstreeks 1400	81
IKE DE LOOS, Het Gruuthuse-liedboek en de muziek van zijn tijd	113
JORIS REYNAERT, Minne, astrologie en kluizenaars: aspecten van een ideologisch spanningsveld in de 'allegorische gedichten'	149
NOËL GEIRNAERT, Op zoek naar Egidius. Het laatmiddeleeuwse Brugge in het Gruuthuse-handschrift	169
Samenvattingen	181
Summaries	185
Over de auteurs	189
Register	191
Afbeeldingen	201